



**PROFILFACHKLASSEN 7.-10. JAHRGANG**  
**2014** **GOETHE SCHULE HARBURG**



# INHALTSVERZEICHNIS

Umweltpolitik und Umweltschutz .....	04
M.Athletik .....	08
Angloamerikanischer Sport .....	12
Verantwortungsvolles Leben .....	16
www.planet-harburg.de .....	20
On Stage - Bilingual Englisch/Deutsch .....	24
Science - Alltagsphänomene untersuchen und erklären .....	28
Make Music .....	32
Theater der Persönlichkeiten .....	34

# UMWELTPOLITIK UND UMWELTSCHUTZ

## BETEILIGTE FÄCHER

- » Biologie
- » Naturwissenschaft
- » Arbeitslehre/Holzarbeiten (partiell)
- » Gesellschaft (partiell)



**„Worte sind Schall und Rauch“ (Goethe) – aber WIR wollen viel TUN!**

Unsere Klasse wird nicht nur über Umweltschutz reden, sondern wir wollen aktiv mitarbeiten. Dafür werden wir auch untersuchen, welche wirkliche Bedeutung Umweltthemen in unserer Stadt-

teilpolitik haben und wie darüber in den Medien berichtet wird. Wir werden an Bezirksversammlungen teilnehmen und Kontakt zu Politikern aufnehmen.

Mitarbeiter von NABU und BUND werden uns in der Schule besuchen und über aktuelle wirkungsvolle Umweltschutzprojekte in Harburg informieren.

Du überlegst mit deiner Klasse, an welchem Projekt du gerne mitwirken möchtest. Dafür beschäftigst du dich mit bedrohten Pflanzen- und Tierarten unseres Stadtteils, das Leben im Wasser, Luftverschmutzung in Harburg sowie mit allgemeinen ökologischen Themen.

Wir fahren gemeinsam zu bestimmten



## DAS BRINGST DU MIT

- » Du liest gern und hast Spaß am Fotografieren mit deiner Kamera
- » Du hast Spaß daran, im Netz und in der Presse Themen zu recherchieren und Informationen zu suchen
- » Du hast ein neugieriges und offenes Wesen
- » Du berichtest anderen gern von deinen Aktivitäten und hast Lust, andere Menschen von der Bedeutung aktiver Umweltschutzarbeit zu überzeugen
- » Du hast Freude am handwerklichen Arbeiten
- » Es macht dir nichts aus, in wetterfester Kleidung im Gelände außerhalb der Schule zu arbeiten
- » Du bist gern dazu bereit, in wenigen Fällen außerhalb der Unterrichtszeit für ein Umweltprojekt zu arbeiten

Orten in unserem Stadtteil, an denen Umweltschutzgruppen bereits aktiv sind. Hier hast du endlich die Möglichkeit, draußen mit zu helfen und unsere Arbeit für eine anschließende Dokumentation zu fotografieren.

In Büchern, Zeitungen sowie im Netz sammelst du weitere Informationen, wählst Fotos aus und untersuchst Zeitungsartikel zu diesem Thema. Deine Ergebnisse stellst du deiner Klasse in einer Präsentation vor.



## WAS KANNST DU HIER LERNEN?

Wir erarbeiten uns Einblicke in ökologische Zusammenhänge sowie in Gefährdung/Unterstützung von Ökosystemen in Harburg. Mit Unterstützung durch den NABU entwickeln wir Ideen, wie WIR - anstatt immer nur von Umweltschutz zu reden –SELBST AKTIV WERDEN KÖNNEN.

- » Du wirst verstehen, wie in Harburg Politik gemacht und darüber berichtet wird
- » Du lernst es, selbst im Netz und in der Presse zu recherchieren
- » Du erlernst Präsentations- und Argumentationstechniken
- » Du erhältst Grundkenntnisse in Naturfotografie
- » Du gewinnst tiefere Kenntnisse über Lebensbedürfnisse und tatsächliche Lebensbedingungen einheimischer Vögel, Amphibien und Fledermäuse
- » Du wirst lernen, wie man artgerechte,

Eichhörnchen- bzw. Mardersichere Vogelnist- und Fledermauskästen sowie Amphibienzäune baut und betreut

- » Du erhältst Einblicke in konkrete Aktivitäten des NABU in Harburg
- » Du erwirbst Informationen darüber, wie Ökosysteme durch den Menschen zerstört werden und was jeder einzelne DAGEGEN TUN kann
- » Du lernst, auf welche Weise konventionelle Landwirtschaft Lebensräume von Tieren und Pflanzen zerstört und erwirbst Grundkenntnisse über ökologische, artenschutzorientierte Landwirtschaft

## WAS WERDEN WIR IN KLASSE 7 UND 8 MACHEN?

Wir beschäftigen uns mit verschiedenen Ökosystemen und bauen in unserer Werkstatt Behausungen für Vögel und Fledermäuse. Du hilfst bei der Pflege des Fledermausgartens an der Außenmühle,

## UMWELTPOLITIK UND UMWELTSCHUTZ

damit bedrohte Fledermausarten genügend Futter finden.

Du ziehst im Frühjahr Amphibienzäune entlang von Harburger Straßen, um Molche und Frösche zu retten und trägst sie in Rettungseimern zu ihren Laichgewässern.

Du unterstützt den NABU bei Vogelzählungen im südlichen Moorgürtel und in der Fischbeker Heide. Du entwickelst Ideen, was wir darüber hinaus noch tun können und planst neue Projekte.

Darüberhinaus führen wir Verkehrszählungen durch und untersuchen die Auswirkungen des Verkehrs bzw. der Luftbelastung in Harburg. Wir beschäftigen uns mit Trinkwassergefährdung in Harburg. Weitere mögliche Themen wären Massentierhaltung in Deutschland, Einsatz von Chemikalien in der Landwirtschaft sowie die Unterstützung bzw. Behinderung ökologischer Landwirtschaft in Norddeutschland.

## WAS ERWARTET UNS IN DEN JAHRGÄNGEN 9 UND 10?

Du lernst die Arbeit der politischen Gremien Harburgs und die aktuellen Themen der Stadtteilpolitik kennen. Wir untersuchen, inwiefern Politik den Umweltschutz unterstützt oder behindert. Außerdem lesen wir aktuelle Zeitungsartikel, um die Berichterstattung über Umweltthemen zu analysieren.



# M.ATHLETIK

## BETEILIGTE FÄCHER

- » Mathematik
- » Sport
- » Biologie



Herr Fütterer

Winkel beim Weitwurf, die Trefferquote beim Basketball, die Flugbahn eines Golfballs, die Herstellung eines Fußballs und der Krafteinsatz beim Handstützüberschlag. Das alles sind einige der vielen Beispiele, die zeigen: „Es steckt viel Mathematik im Sport.“

Hierbei werden wir uns vornehmlich mit der Biomechanik (von griechisch „Leben“ und „Mechanik“) beschäftigen. Es ist die Wissenschaft, die Bewegungen mit den Gesetzmäßigkeiten der Mechanik beschreibt, untersucht und beurteilt. Sie baut unter anderem auf den

Kenntnissen von Mathematik, Biologie, Anatomie und den Sportwissenschaften auf.

Insgesamt setzt sich die M.Athletik Klasse mit drei Schwerpunkten auseinander:

- » Zum einen werden die Schülerinnen und Schüler viele verschiedene Sportarten ausprobieren. Hierbei sollen erste Erfahrungen mit unterschiedlichen Herangehensweisen und Lösungsansätzen für Bewegungen ausprobiert und diskutiert werden. Dabei stehen bewegungsanalytische Rückmeldungen im Vordergrund. Das Sporttreiben in den schuleigenen und kooperierenden Sportstätten und in der freien Natur (u. a. Sportplatz, Außenmühle, Schwarzenberg) ist eine wesentliche Voraussetzung körperlicher Leistungsfähigkeit und bietet weiterhin einen Ausgleich zur Bewegungsarmut. Die gesellschaftliche und soziale Lebens- und Lernfreude,

der kooperative und freundliche Umgang miteinander und das Bewusstsein für die eigene Bewegung stehen im Mittelpunkt der Ideologie.

- » Der zweite Schwerpunkt betrifft die biomechanischen Grundsätze. Hierbei wird zunächst die Anatomie des Körpers behandelt. Anschließend werden anhand von Video- und Fotoaufnahmen die biomechanischen Prinzipien sowie die mathematischen Elemente berechnet, erklärt und beurteilt.
- » Der letzte Schwerpunkt ist die sportliche Showorientierung. Die im Rahmen der Biomechanik vermittelten Kenntnisse sollen zu einer Optimierung der sportlichen Leistungen beitragen. Diese werden dann bei der jährlich stattfindenden SHOWTIME Veranstaltung präsentiert.

## WAS KANNST DU HIER LERNEN?

Ihr werdet neben den fachlichen Kompetenzen („Leisten und Üben, „Gestalten und Darstellen“, „Erkunden und Wagen“ sowie „Wettkämpfen und Kooperieren“) selbstverständlich auch die überfachlichen Kompetenzen erwerben, die kontinuierlich begleitet und gefördert werden. Bei den drei überfachlichen Kompetenzen handelt es sich um die folgenden:

- » Selbstkonzept und Motivation (Wie nehme ich mich selbst wahr?)
- » Soziale Kompetenz (Wie gehe ich mit anderen um?)

- » Lernmethodische Kompetenz (Wie konzentriert, selbstständig und gründlich arbeite ich?)

- » **Du kannst Konflikte positiv lösen und im Team arbeiten?**
- » **Du hast Interesse an den vielfältigen Zusammenhängen von Mathematik und Sport?**
- » **Du bist sportlich und hast den Ehrgeiz, Dich weiterhin zu verbessern?**
- » **Du hast Interesse neue Sportarten (z. B. Outdoorsportarten, Golf, Capoeira, Skifahren, Klettern) zu erlernen?**
- » **Du besitzt Ausdauer, um auch an längerfristigen Projekten zu arbeiten?**

**Dann gehörst Du in die M.Athletik Klasse 2014!**



## WAS ERWARTET DICH IN JAHRGANG 7 UND 8?

Wir beginnen im *Jahrgang 7* mit dem fächerübergreifenden Thema der Leichtathletik. Im Fach Biologie werdet ihr die Anatomie des menschlichen Körpers kennenlernen. Nebenbei werden wir im Sportunterricht verschiedene leichtathletische Disziplinen ausprobieren. Anschließend werdet ihr mit euren Ergebnissen mathematische Zusammenhänge berechnen und vergleichen. Hierbei werden wir uns mit den Dezimalzahlen und der Prozentrechnung beschäftigen. Weiterhin werden wir, speziell im Leichtathletikbereich, eure Bewegungen unter

biomechanischen Gesichtspunkten mit Hilfe von Video- und Bildaufnahmen analysieren. Im weiteren Verlauf werden wir durch eigene Erfahrungen beim Wasserskifahren mathematische Weg-Zeit-Diagramme erstellen.

Im *Jahrgang 8* werden wir eine Skiexkursion/-klassenreise durchführen. Hierbei werden wir im Sportunterricht mit Hilfe von Inlineskates erste Vorerfahrungen für das Skifahren sammeln und diese dann in der Skihalle und auf der Skiklassenreise vertiefen. In der Mathematik werden wir Bewegungsdiagramme erstellen und so die

linearen Gleichungssysteme einführen. Hierbei soll ein möglichst praxisorientierter Einstieg ermöglicht werden, um später auf dieser Basis den algebraischen Lösungsweg besser verstehen zu können. Weiterhin werden wir die biomechanischen Aspekte des Skifahrens mit Hilfsmitteln analysieren.

## WAS ERWARTET UNS IN DEN JAHRGÄNGEN 9 UND 10?

Im *Jahrgang 9* werden wir uns mit dem Golfsport beschäftigen. Hierbei werden



wir im Sportunterricht erste Erfahrungen auf dem Schwarzenberg sammeln. Dabei werden verschiedene Schlägerarten besprochen und ausprobiert. Weiterhin sind Exkursionen zu

naheliegenden Golfplätzen geplant. Im Biologieunterricht wird die Zerstörung von natürlichen Ökosystemen und die Anpassung von Tieren und Pflanzen thematisiert. Im Fach Mathematik eignet sich der Golfsport idealerweise für die Einführung in die quadratischen Funktionen, da die Flugbahn eines Balls einer quadratischen Funktion entspricht. Weiterhin werden die Volumen- und Flächenberechnungen um den Golfsport besprochen und angewandt.

Im *Jahrgang 10* geht es unter anderem um die Orientierungsläufe, Radsport mit Mountainbikes und das Klettern. Die Grundlagen hierfür, wie z. B. Maßstabberechnungen, Winkelberechnung und Himmelsrichtungsbestimmung, sollen im Fach Mathematik nochmals vertieft werden. Weiterhin kann auf dieser Grundlage der Einstieg in die Trigonometrie und den Satz des Pythagoras erfolgen und

als Vorbereitung auf die mündliche und schriftliche Realschulprüfung dienen. Im Biologieunterricht eignen sich die Themen, gerade in Bezug auf den Lehrplan, sehr gut, um das Ökosystem „Wald“ zu thematisieren. Abschließend soll eine Outdoorklassenreise von den Schülerinnen und Schülern geplant werden.



# ANGLOAMERIKANISCHER SPORT

## BETEILIGTE FÄCHER

- » Englisch
- » Sport
- » Biologie
- » Gesellschaft



Frau Beer

Der angloamerikanische (anglo = englisch) Sport befasst sich mit Ballsportarten, die ursprünglich entweder aus Amerika oder aus England stammen. Der angloamerikanische Sport hat viele Auswirkungen auf den Sport in unserer Gesellschaft. Er verändert Zuschauerverhalten, er beeinflusst den Schulsport, bestimmt auch die Angebote von Vereinen und privaten Sportstätten. Außerdem nimmt der englische Wortschatz, den wir aus den englischen und amerikanischen Sportarten übernehmen, einen hohen Stellenwert ein und erweitert unsere Alltagssprache. Noch bedeuten-

der als die Sportarten sind die Essgewohnheiten, die seit mehreren Jahrzehnten aus den angloamerikanischen Gesellschaften übernommen werden und mittlerweile auch unsere Gesellschaft prägen. TV-Dinners, Fast Food und Burger-Ketten bestimmen nachhaltig unser gesellschaftliches Leben.

In unserem Profil möchten wir nachvollziehen, wie es zu dieser Angloamerikanisierung gekommen ist, welche positiven Einflüsse und welche Gefahren damit verbunden sind.

## WAS KANNST DU HIER LERNEN?

### Die englische Sprache

Es ist ein Anliegen des Profils, das Interesse am englischen Sprachwortschatz zu wecken und zum Sprechen zu motivieren. Dabei kann uns der regelmäßige

E-Mail-Austausch mit den Schülern unserer Partnerstadt in Wisconsin helfen. Die Verwendung der englischen Sprache schreckt uns dabei nicht ab sondern fordert uns geradezu heraus!

### Ernährung

Wir lernen, wie die Ernährung Einfluss auf unsere sportlichen Möglichkeiten nimmt. Wir erforschen die Zusammenhänge zwischen sportlichen (Höchst-) Leistungen und der Nahrungsaufnahme. Dabei erforschen wir nicht nur theoretisch. Wir kochen auch, bereiten zu und servieren. Das praktische Tun und Handeln ist wesentlicher Bestandteil der gemeinsamen Arbeit.

### Ökologie

Ernährung und Sport haben eine sehr enge Beziehung zur Natur. Auch wenn für sportliche Leistungen bestimmte Lebensmittel förderlich sein mögen, bleibt die Frage z.B. nach Fair Trade und Nachhaltigkeit. Sport ist gesund - aber nicht unbedingt in jedem Fall für die Natur. Z.B. verändern Skipisten die ursprüngliche Berglandschaft. Wir beschäftigen uns mit der Frage der Umweltzerstörung durch den Sport.

### Sport

Natürlich steht auch der Sport oft im Mittelpunkt. Ihr werdet dabei neben den fachlichen Kompetenzen („Üben und Leisten“, „Erkunden und Wagen“, sowie „Wettkämpfen und Kooperieren“) selbst-

## DAS BRINGST DU MIT

- » **Interesse am angloamerikanischen Sport und an der englischen Sprache**
- » **Englischkenntnisse und die Bereitschaft, sich auf Englisch auszudrücken**
- » **Neugierde auf Sportarten anderer Kontinente und Offenheit, diese auch auszuprobieren**
- » **Begeisterung für Outdoor-Sportarten**
- » **Sportlichen Ehrgeiz und die damit verbundene Bereitschaft für Präsentationen und Wettkämpfe zu trainieren**
- » **Selbstverantwortliches Lernen**
- » **Interesse an Ernährung und Lebensmitteln**
- » **Lust auf Kochen und Herstellung von Mahlzeiten**
- » **Bereitschaft, auch selbstständig zu forschen, Ergebnisse schriftlich fest zu halten und vor Gruppen zu präsentieren**
- » **Spaß im Team zu arbeiten und Verantwortung für Projekte zu übernehmen**

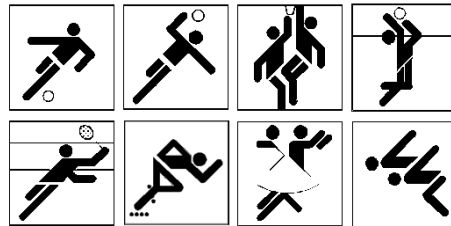
verständlich auch die überfachlichen Kompetenzen erwerben, die kontinuierlich begleitet und gefordert werden. Es gibt drei überfachliche Bereiche: „Soziale Kompetenzen“ (Wie geht ihr mit den anderen um?) „Selbstkonzept und Motivation“ (Wie nehmt ihr euch selbst

wahr? Wie motiviert seid ihr?) und die „lernmethodische Kompetenzen“ (Wie konzentriert, selbständig und gründlich arbeitet ihr?).

Und weil sie im Profisport häufig fehlen und nicht gezeigt werden, interessieren uns besonders die moralischen Aspekte des Sports. Wir werden eine Haltung, Meinung und Position zu Themen wie Doping, Fairness und Regeln erarbeiten.

### WAS WERDEN WIR IN KLASSE 7 UND 8 MACHEN?

In den ersten beiden Schuljahren wird es um den Erwerb von Grundfertigkeiten gehen. Wir werden den sporttypischen englischen Wortschatz und die Sportarten „Basketball“ und „Ultimate Frisbee“ im Jahrgang 7 kennen lernen, „Volleyball“, „Fußball“ und „Inline-Hockey“ im Jahrgang 8. Außerdem werden wir vielfältige Erfahrungen im Bereich Ernährung machen, indem wir „Fastfood“ untersuchen, zubereiten und essen. Hier kannst du lernen, wie du dich ver-



antwortungsvoll und gesund ernähren kannst, um gewünschte Leistungen zu erbringen. Hier wird untersucht: Welche Nahrungsmittel sind gesund? Welche Nährstoffe benötigt unser Körper, um gesund zu bleiben? Wer sind eigentlich Kalorie und Megajoule? Dabei soll auch die kulturelle Herkunft des Essens erkundet werden. Was ist Slow Food? Warum ist der Kauf regionaler Produkte so wichtig?

Neben der Ernährung steht somit auch der ökologische Aspekt ganz im Fokus des Profils: Das Thema in diesen Jahrgängen ist die beispielhafte Untersuchung des Neuländer Baggersees. Wir werden die Wasserqualität untersuchen und den Lebensraum analysieren. Das



Oberthema ist: Zerstörung und Neuschaffung von Ökosystemen. Die allgemeine Auswirkung menschlicher Eingriffe in Ökosysteme spielt dabei eine Rolle. Z.B. stören Wassersportler die Uferbereiche, in denen sich empfindliche Lebensvorgänge wie Brut und Jungenaufzucht von Vögeln oder das Laichen von Fischen abspielen.

### WAS ERWARTET UNS IN DEN JAHRGÄNGEN 9 UND 10?

In den Klassen 9 und 10 wirst du zunehmend selbstständiger arbeiten. Das bedeutet, dass du beispielsweise mit deinen Mitschülerinnen und Mitschülern ein amerikanisches oder englisches Sportspiel auf Englisch erklären und durchführen kannst. Darüber hinaus beschäftigen wir uns mit Handball, Zirkeltraining und Tanzen und natürlich dem Golfspiel.

Leichtathletik wird im Vordergrund stehen. Welche Disziplin wird benötigt für Weitsprung, Sprint oder Ausdauerlauf? Dafür stehen uns Übungen für Kraft, Ausdauer, mentale Fitness, Präzision, Differenzierungs-, Orientierungs-, Gleichgewichts-, Kopplungs-, Rhythmisierungs- und motorische Anpassungsfähigkeiten zu Verfügung, um deine Leistungsfähigkeiten zu verbessern.

Du wirst im Team ein Menu unter den Gesichtspunkten des „Gesunden Essen“ zusammenstellen, es zubereiten und ser-



vieren. Im Fach Biologie wird zum Themenkomplex „Ökologie“ z.B. untersucht, wie viel Zeit und Wasser eine Tomate bis zum Verzehr benötigt, wenn sie aus Spanien oder Deutschland kommt oder ob gezüchteter Fisch gesünder ist und anders schmeckt als der Fisch, der aus dem Meer oder dem See geangelt wird.

Daneben werden wir das Thema „Wald“ behandeln. Gerade in Bezug auf den Lehrplan, lässt sich das Thema Ökosystem Wald sehr gut mit dem fächerübergreifenden Thema des Orientierungslaufes verbinden. Folgende Fragen werden uns beschäftigen: Welche Bedeutung hat der Wald für den Menschen? Welche Bedeutung haben Ökosysteme? Die Unterrichtseinheit wird sehr praxisnah gestaltet sein. Es werden Untersuchungen zum Lebensraum „Wald“ durchgeführt (Experimente zur Fotosynthese; Bodenproben; Ameisen als ein Teil des Ökosystems).



# VERANTWORTUNGSVOLLES LEBEN

## BETEILIGTE FÄCHER

- » Naturwissenschaften
- » Kochen/Schulgarten
- » Gesellschaft
- » Sport



Frau Weber

Die Herstellung von Lebensmitteln sowie deren Verbrauch waren für Menschen jeder Gesellschaft in der Vergangenheit und Gegenwart enorm wichtig. Jedoch hat sich der Zweck der Beschaffung von Nahrungsmitteln seit Beginn der Menschheit stetig gewandelt. Mussten die Menschen früher oft Hunger und Durst leiden, ist Essen in der heutigen Gesellschaft wie wir sie kennen, im Überfluss vorhanden. Oder hast du schon

mal richtig Hunger gelitten? Während wir uns heute mit aus dem Überangebot aus Nahrung entstehenden Krankheiten beschäftigen und die Skandale der Ernährungsindustrie (z.B. BSE) mit Schrecken betrachten, leiden viele Menschen in der Welt immer noch an Hunger und Durst. Woran liegt das? Diese und andere Fragen zum Thema Ernährung zu klären wird ein zentraler Punkt dieses Profils sein. Neben der gesellschaftlichen Sicht auf die Ernährung setzen wir uns außerdem mit der naturwissenschaftlichen Seite auseinander. Wie werden unsere Nahrungsmittel eigentlich hergestellt und weiterverarbeitet? Bestehen Chicken McNuggets® tatsächlich aus Hühnerfleisch? Warum können manche Menschen essen, so viel sie möchten, und nehmen trotzdem nicht zu? Was bedeutet gesunde Ernährung? Praktisch nähert du dich diesen Fra-



gen beim Kochen in der Schulküche und beim eigenen Anbau von Nahrungsmitteln im Schulgarten. In der Küche lernst du verschiedene Zubereitungsarten kennen sowie den verantwortungsbewussten Umgang mit Nahrungsmitteln. Des Weiteren hast du die Möglichkeit eigene Menüs zu planen und andere mit deinen Speisen zu bewirten.

Außerdem kannst du im Klassenraum oder im Schulgarten selbst Nahrungsmittel anbauen, beobachten wie sie wachsen, sie ernten und am Ende selber zubereiten und verzehren. Dabei kannst du in Versuchen herausfinden, welche Bedingungen das Pflanzenwachstum begünstigen und welche es behindern.

## WAS KANNST DU HIER LERNEN?

- » Wichtige Aspekte über die Herkunft von Nahrungsmitteln.
- » Gesellschaftliche Fragen zu klären, sich kritisch damit auseinanderzusetzen und deine Meinung vor anderen zu vertreten.
- » Naturwissenschaftliche Experimente

## DAS BRINGST DU MIT

- » Grundsätzliches Interesse an dem Thema Ernährung und Landwirtschaft.
- » Die Bereitschaft, dich kritisch mit gesellschaftlichen Fragen der Ernährung und Landwirtschaft auseinanderzusetzen.
- » Aufgeschlossenheit gegenüber den Naturwissenschaften, Experimenten und theoretischen Modellen.
- » Motivation, selbst in der Küche tätig zu werden und mit deinen eigenen Händen (Schulgarten) zu arbeiten.
- » Freude daran im Team zu arbeiten und Verantwortung für andere zu übernehmen.

zu gestalten, durchzuführen, zu beobachten und zu präsentieren.

- » Fähigkeiten beim Kochen und Backen zu erlangen sowie Kenntnisse über den Selbstanbau von Nahrungsmitteln.
- » Verantwortungsvollen Umgang mit dir selber und anderen.



## WAS WERDEN WIR IN KLASSE 7 UND 8 MACHEN?

In den ersten beiden Schuljahren werden wir Grundfertigkeiten in den Profulfächern erwerben. Wir betrachten den gesellschaftlichen Wandel der Ernährung und setzen uns kritisch mit den heutigen Essgewohnheiten auseinander. Ihr erprobt naturwissenschaftliche Aspekte, erlernt diese zu untersuchen und auf ihren Wahrheitsgehalt zu überprüfen. Außerdem bereiten wir erste Speisen zu, beschäftigen uns mit der richtigen Art einen Tisch einzudecken und probieren gemeinsam unser selbstgekochtes Essen.

## WAS ERWARTET UNS IN DEN JAHRGÄNGEN 9 UND 10?

In den Jahrgängen 9 und 10 stehen das selbstständige Arbeiten sowie die Weiterentwicklung der eigenständigen Meinung zu gesellschaftskritischen Themen im Vordergrund.

Deine Mitschülerinnen und Mitschüler und du setzt euch mit verantwortungsvollen Methoden der Herstellung von Nahrungsmitteln auseinander und nehmen das heutige Konsumverhalten der Menschen kritisch unter die Lupe. Außerdem entwickelst du mit deinen Mitschülerinnen und Mitschülern eigene Menüfolgen mit thematisch passenden Tischdekorationen und ihr überlegt selbstständig, wo und wie du deine Ideen präsentieren könnt.



### JAHRGANG 7 UND 8

- » Vom Jäger und Sammler zur Gegenwart
- » Heutige Essgewohnheiten im Vergleich zu früher
- » Die Landwirtschaft im Wandel der Zeit
- » Naturwissenschaftliche Experimente gestalten, durchführen und überprüfen
- » Wo kommen unsere Nahrungsmittel überhaupt her?
- » Was bedeutet gesunde Ernährung?
- » Ist es möglich sich trotz wenig Geld gesund zu ernähren?
- » Welche grundsätzlichen Regeln sind in der Küche zu beachten?
- » Welche Gerichte kann ich einfach nachkochen?
- » Rezepte lesen und verstehen
- » Was steckt tatsächlich drin im Fast Food?
- » Welche Nährstoffe benötigen wir um gesund zu bleiben?
- » Warum ist trinken für den Körper lebenswichtig?
- » Wie funktioniert die Verdauung von Nahrung in unserem Körper?
- » Unter welchen Bedingungen wachsen unsere Nahrungsmittel?
- » Verschiedene Essstörungen und ihre Folgen

### JAHRGANG 9 UND 10

- » Konventionelle Landwirtschaft gegenüber ökologischem Anbau
- » Fairer Handel. Was verbirgt sich dahinter?
- » Welternährung: Warum leiden immer noch Menschen an Hunger und Durst?
- » Klimawandel, findet er tatsächlich statt?
- » Welchen Anteil hat die Landwirtschaft an ihm?
- » Woher kommt das Bienensterben und welche Folgen hat es für uns?
- » Vom Grundnahrungsmittel zum verzehrfertigen Produkt
- » Werbung: Welchen Einfluss hat sie auf uns?
- » Was bedeutet eigentlich Convenience oder Functional Food?
- » Können Lebensmittel krank machen?
- » Die Krankheiten der Wohlstandsgesellschaft
- » Saisonales und regionales Kochen
- » Entwicklung von Menüfolgen
- » Präsentation von Rezepten, fertigen Menüs, Tischdekorationen
- » Planung und Durchführung von Cateringaufträgen

## BETEILIGTE FÄCHER

- » Gesellschaft
- » Englisch
- » Philosophie (partiell)



Frau Tusch

Herr Friedrich

Von Hamburg-Harburg über Europa in die ganze Welt. Im Profil [www.planet-harburg.de](http://www.planet-harburg.de) werden wir uns auf die Reise machen, uns und unsere Geschichte und Kultur kennenzulernen.

### *Deine, meine, unsere Geschichte*

Wo kommen wir her? Woraus besteht unsere Kultur? Welches Essen ist typisch bei uns und in anderen Ländern? Woher kommt eigentlich die Kartoffel? Wie sind wir mit anderen Nationen verbunden? Wie verändern sich unser Stadtteil, unsere Stadt und das Land, in dem wir leben?

Das sind nur einige Fragen, mit denen wir uns beschäftigen.

Um hierauf Antworten zu erhalten, müssen wir nicht immer weit reisen, denn schon unser Stadtteil Harburg und un-

sere Heimatstadt Hamburg bieten eine Fülle von geheimen und unbekanntem Schätzen, die viel über uns und unsere Herkunft verraten. Man muss sie nur ausgraben.

Also werden wir mit modernen Medien arbeiten, vor Ort forschen, aber auch Ausflüge unternehmen: Wir machen uns z.B. auf in das Helms-Museum in Har-



burg, das Klimahaus in Bremerhaven oder zu einem Besuch in Berlin. Neben zahlreichen politischen und historischen Themen, werden wir viele geographische Schwerpunkte setzen.

Diese bieten, u.a. durch den Erwerb der Fähigkeit zur Orientierung oder durch die genauere Analyse eines Raums, eine wichtige Basis, für das Verständnis zahlreicher komplexer Zusammenhänge und Geschehnisse.

Es gibt also eine Menge zu tun und zu entdecken, wenn man sich auf den Weg macht, die Welt zu verstehen. Eine Besonderheit dieses Profils ist, dass wir uns einen Teil unserer Themen auf Englisch erarbeiten werden. Denn (Fremd-)Sprache verbindet: Mit Englisch als Welt-sprache werden wir international und können wir uns mit Menschen aus vielen anderen Ländern austauschen.

Wir werden deshalb daran arbeiten, euer Englisch zu verbessern, indem wir zu vielen unserer Profilt Themen englisch-

sprachige Texte lesen und Filme schauen, szenische Rollenspiele in englischer Sprache einstudieren und Planspiele durchführen. Außerdem wollen wir versuchen, über das Internet in Kontakt mit Jugendlichen aus der ganzen Welt zu kommen.

Und weil die englische Sprache einen so wichtigen Teil in unserem Leben ausmacht, werden wir sie auch gleich in einem weiteren Fach ausprobieren: Einige Einheiten unseres Sportunterrichts werden ebenfalls auf Englisch durchgeführt, denn nicht nur Basketball, sondern auch viele andere Sportarten haben ihren Ursprung in englischsprachigen Ländern.



	Gesellschaft/ Geographie	Englisch
Jg. 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>» Deutschland, ein vielseitiges Land - von den Alpen bis zur Küste</li> <li>» Wo kommen wir her? Woraus besteht unsere Kultur? Wie viel „andere“ Kultur ist in uns und in unserem Alltag?</li> <li>» Migration und Menschenrechte</li> <li>» Zeitalter der Entdeckungen (Kolumbus)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>» Food from all over the world</li> <li>» Fair Trade</li> <li>» Eating habits</li> <li>» Special (holi-)days in different countries</li> </ul>
Jg. 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>» Leben in Stadt und Land</li> <li>» Wie haben sich die Städte in Europa entwickelt?</li> <li>» Französische Revolution: Auswirkungen auf England und Deutschland.</li> </ul>	<p>The time of revolutions:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>» The French Revolution</li> <li>» The American Revolution</li> <li>» The Industrial Revolution in England</li> </ul>
Jg. 9	<ul style="list-style-type: none"> <li>» Kolonialismus und Imperialismus: Welche Folgen hat die Unterdrückung und Ausbeutung fremder Länder - bis heute?</li> <li>» Einbürgerung: Voraussetzungen, Gründe und Hilfen</li> <li>» Gehört die Türkei in die EU?</li> <li>» Deutschland, ein</li> <li>» Industrieland – Wirtschaft und Wirtschaftswandel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>» The Native Americans in the U.S.A.</li> <li>» Australia – Life Down Under</li> <li>» Aborigines in Australia</li> </ul>
Jg. 10	<ul style="list-style-type: none"> <li>» Düsteres Deutschland: Die nationalsozialistische Zeit in Deutschland. Geht uns die Vernichtung der Juden heute noch etwas an?</li> <li>» Internationale Konflikte: Der Nahost-Konflikt</li> <li>» Rohstoffe und Rohstoffnutzung in Deutschland</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>» British and American influence on Germany after World War II: fashion and music</li> <li>» The Civil Rights Movement in the U.S.A.</li> </ul>

**DAS BRINGST DU MIT**

- » Neugierde und Interesse an sozialen, geografischen, politischen und geschichtlichen Themen
- » Interesse für die Erforschung der Kultur Deutschlands und unserer Nachbarländer
- » Bereitschaft, sich auf das Lesen von Sachtexten und historischen Quellen einzulassen
- » Gute Englischkenntnisse und die Bereitschaft, sich auf Englisch auszudrücken und sich Themen auf Englisch zu erarbeiten
- » Bereitschaft zur Teamarbeit
- » Selbstverantwortung bei der Erarbeitung und Erforschung von Themen, z.B. mit dem Laptop
- » Der Unterricht im Profil zielt im Besonderen darauf ab, dass Schülerinnen und Schüler folgende fachliche und überfachliche Kompetenzen erwerben:
  - » historische Orientierungskompetenz
  - » ein vertieftes Verständnis europäischer Kultur
  - » Lesekompetenz
  - » Erweiterte englische Sprachkompetenz
  - » Medienkompetenz



# ON STAGE

## BILINGUAL ENGLISCH/DEUTSCH

### BETEILIGTE FÄCHER

» Englisch

» Deutsch

» Theater

zeitweise:

» Musik, Kunst, Philosophie, Gesellschaft



Herr Götz

Wenn du Spaß daran hast schriftstellerisch, schauspielerisch, tänzerisch oder musikalisch das Publikum „On Stage“ zu begeistern, wenn du dich für spannende Geschichte(n), herzerwärmende Liedertexte und für die englische Sprache begeisterst, dann bist du hier genau richtig!

Hast du beim Lesen eines Buchs schon einmal gespürt, dass sich zwischen den Zeilen eine unsichtbare, versteckte Welt verbirgt? Hast du während des Lesens

oder nach einem Theaterstück schon einmal die Augen geschlossen und dich in deiner Fantasie treiben lassen? Hast du schon einmal Nachrichten gelesen, gehört oder gesehen und dich darüber geärgert, dass du nichts verstehst? Hast du bei einer dramatischen Krimiszene im Fernsehen einmal den Ton abgeschaltet und gemerkt, dass plötzlich alles gar nicht mehr so spannend ist? Ist dir schon einmal aufgefallen, dass die Schauspieler zum Beispiel in „High

School Musical“ oder „Black Swan“ nicht nur gut schauspielern, sondern auch gut tanzen können müssen? Konntest du auf einem Musikkonzert schon einmal den wummernden Bass und den mitreißen den Rhythmus in deinem Bauch fühlen? Solche und andere kulturelle Entdeckungen wirst du in Form eigenen Entdeckens, Schaffens, Erlebens und Präsentierens in der Profilkunde „ON STAGE“ machen!

Gemeinsam werden wir erkunden, warum in literarischer Sprache soviel Kraft steckt, dass sie uns in eine Fantasiewelt entführen kann, warum Musik eine so wichtige Rolle zum Beispiel in Filmen spielt, wie wir mit Kostümen, Bühnenbildern, Licht und Ton die richtige Stimmung erzeugen oder warum es als Schauspieler „On Stage“ so wichtig ist, laut und deutlich zu sprechen.

Wir werden unterschiedliche kulturelle und gesellschaftliche Inhalte nicht nur als Betrachter kennenlernen, sondern uns selbst als Kunst- und Kulturschaffende kreativ unterschiedlicher Ausdrucksformen bedienen.

Der Unterricht und die Inhalte sollen

also nicht nur theoretisch vermittelt werden. Vielmehr wird es darum gehen, möglichst vieles „hautnah“ in der Praxis zu erleben, mit dem Ziel ein gemeinsam erarbeitetes Werk „ON STAGE“ vor Publikum aufzuführen.

Wenn du also gerne selbst etwas Kreatives schaffen willst und eigene Ideen szenisch, musikalisch, schriftstellerisch oder tänzerisch umsetzen willst, wenn du neugierig und offen für Neues bist und gemeinsam mit deinen Mitschülern künstlerisch und kulturell lernen und wachsen möchtest, wenn du Lust hast, dir an außerschulischen Lernorten (z.B. im Theater, auf Poetryslams und Musikkonzerten) Wissen anzueignen, zu texten, zu improvisieren oder zu komponieren, dann komme mit uns „ON STAGE“.



**DAS BRINGST DU MIT**

Um unsere Aufführungen zu einem vollen Erfolg werden zu lassen, ist es natürlich wichtig, dass alle gemeinsam an einem Strang ziehen. Das bedeutet, dass du an den einzelnen Projekten vom Anfang bis zum Ende (von der Idee bis zu der Aufführung) mitwirkst, vollen Einsatz zeigst und manchmal sogar außerhalb der Unterrichtszeiten (z.B. abends oder am Wochenende) das Projekt unterstützt. Auch die regelmäßige Hilfe und Unterstützung der Eltern ist dabei von großer Wichtigkeit.

Nicht zuletzt benötigst du dabei Teamgeist, Fleiß und Durchhaltevermögen sowie die Bereitschaft, dein eigenes Handeln zu reflektieren und dich mit den Sichtweisen anderer konstruktiv auseinander zu setzen.

Musikalische Vorerfahrungen oder das Spielen eines Instrumentes wären wünschenswert, sind aber nicht Voraussetzung. Gute Zensuren in den Fächern Deutsch und Englisch in Klasse 6 und 7 sind unabdingbar.



- » Freude am Darstellen und Präsentieren, am Singen und Musizieren, am Schreiben und Lesen literarischer Texte
- » Kreativität auf und hinter der Bühne
- » großes Interesse am Fach Englisch, da viele der Projekte in der Fremdsprache vorbereitet und auch in englischer Sprache auf die Bühne gebracht werden sollen
- » Weiterhin solltest du bereit dazu sein in der Profilkasse auch kompliziertere (literarische) Texte, Musikstücke, Filmsequenzen etc. zu erarbeiten
- » vollen Einsatz beim Erlernen längerer Texte oder (d) eines Musikinstrumentes zeigen.

**IM PROFIL „ON STAGE“ LERNST DU ...**

- » wie man englische und deutsche literarische Texte und Musikstücke handlungs- und produktionsorientiert erschließt
- » wie man englische und deutsche Gedichte, Kurzgeschichten und Theatersequenzen selbst verfasst und auf die Bühne bringt
- » wie man literarische Texte (auch eigene) musikalisch inhalts- und ausdrucksnah vertont
- » wie man unterschiedliche künstlerische Ausdrucksformen produktionsorientiert anwendet

- » wie Musik und Bewegung in Beziehung zueinander steht
- » wie man Körper und Stimme situations- und adressatenbezogen einsetzt
- » wie man Textvorlagen szenisch und musikalisch darstellt (z.B. Theaterstück, Lesung oder Musical)
- » wie man eine Filmszene dreht, schneidet und die Musik und Geräuschkulisse dazu einspielt
- » wie man Gefühle, Alltägliches und Komplexes in der englischen Sprache ausdrückt
- » und vieles mehr...

**WELCHE PROJEKTE SIND GEPLANT?**

Die Jahrgänge 7 und 8 werden unter dem Motto *Emotion - In Motion* stehen, das ist Englisch und bedeutet, „Gefühle in Bewegung“. Dabei werden wir erste Schritte im subjektiven Ausdeuten literarischer Texte mit Hilfe bewegter, szenischer Verfahren gehen. Das erlebte Kennenlernen der Grundbausteine von Literatur, Theater und Musik stehen dabei im Vordergrund und sollen durch erste Versuche eigenen kreativen Schreibens entdeckt werden. Das Ziel wird sein, Inneres und Unsichtbares, sichtbar zu machen im Äußeren.

Die Jahrgänge 9 und 10 werden unter dem Motto *Moved Interpretation* stehen, das ist Englisch und bedeutet, „Bewegte Deutung“. Wir werden die Erkenntnisse aus den vergangenen 2 Jahren vertie-

fend weiterführen. Dabei wird ein weiterer, besonderer Schwerpunkt nun auch auf dem Fach Kunst liegen. Dort werden wir uns gezielter mit Bühnenbild und Kostüm beschäftigen, auch ist geplant eine Ausstellung zu konzipieren, zu organisieren und von der Einladung über die Vernissage bis zur Finissage zu veranstalten.

Denkbare Präsentationen „Achtklasse-spiel“ und „Zehnklassenspiel“: Möglich wäre eine Aufführung in größerem Rahmen mit Unterstützung professioneller Theaterfachleute von Kampnagel und Cobratheater Cobra Hamburg, z.B. (Musik-)Theater, Dichterlesung mit eigenen Texten und Musik, POETRYSLAM mit eigenen Texten und Musik ... etc.



# SCIENCE

## ALLTAGSPHÄNOMENE UNTERSUCHEN UND ERKLÄREN

### BETEILIGTE FÄCHER

- » Biologie
- » Chemie
- » ITG - Informations-technische Grundbildung zeitweise
- » Mathematik
- » Englisch



Frau Orlamünde

Herr von Leitner

Science ist Englisch und heißt Wissenschaft und auch Naturwissenschaft. In der Science-Klasse wollen wir alltägliche Phänomene untersuchen und erklären. Da Englisch die globale Sprache der Naturwissenschaften ist, wollen wir diese in ausgewählten Themen zur Auswertung und Erklärung verwenden. Dazu werden wir uns im Laufe der 4 Profilklassenjahre einen Grundwortschatz erarbeiten. Unsere Ergebnisse werden wir in Bild und Text dokumentieren und auf einer eigenen Internetseite veröffentlichen.

Wie untersuchen wir naturwissenschaftliche Phänomene? Ein Beispiel:

### *Kann man sich nur von Cola und Kinder-Country ernähren?*

Wir werden die verschiedenen Gruppen von Nährstoffen kennenlernen und überlegen, in welchen Mengen sie für den Körper notwendig / gesund sind. Im Unterricht wirst du gezielt mit Cola verschiedene Experimente durchführen, mit deren Hilfe du die Zusammensetzung genau untersuchen kannst, und

neue Eigenschaften von Cola kennenlernen. Dazu entwickelst du eigene Fragestellungen, die du mit selbst erdachten Experimenten überprüfst.

Du wirst den Weg von Cola durch den Körper in seinen verschiedenen Stationen erarbeiten und dabei auch selbstständig die Funktionen und Aufgaben der verschiedenen Organe recherchieren.

### DU KANNST HIER LERNEN, ...

- » wie du ein Experiment planen, durchführen und auswerten sowie deine Ergebnisse zur Lösung weiterer Probleme verwenden kannst.
- » wie du in Experimenten sicher mit den Laborgeräten umgehst
- » wie du deine Erkenntnisse anderen Menschen interessant und verständlich mitteilen kannst und diese dazu in Form von Präsentationen aufbereitest
- » wie du aus den vielfältigen Präsentationsformen und Medien diejenige nauswählst, die zu deinem Anlass passen
- » wie du die englische Sprache als Wissenschaftssprache verwenden kannst, um bestimmte Sachverhalte zu beschreiben und zu vermitteln
- » wie du in den Weiten des Internets als Präsentations- und Kommunikationsplattform sowie als Informationsquelle nicht die Orientierung verlierst.



*Wie schafft man es, gefärbtes Wasser zu schichten?*

**DAS BRINGST DU MIT**

- » **Naturphänomene machen dich neugierig und du möchtest Dinge, die du dir nicht erklären kannst, verstehen.**
- » **Du probierst gerne Sachen aus. Das bedeutet, du hast Lust darauf an Experimenten zu tüfteln und an Aufgaben zu rätseln.**
- » **Du bist bereit, sorgfältig zu arbeiten und auf Details zu achten, um damit die Grundlage für deine weiteren Arbeitsschritte zu schaffen.**
- » **Du bist bereit, sorgfältig, selbstständig und je nach Auftrag auch in kleinen Gruppen zielgerichtet zu arbeiten.**
- » **Gute Englischkenntnisse und die Bereitschaft, sich auf Englisch auszudrücken und sich Themen auf Englisch zu erarbeiten.**

**WAS WERDEN WIR IN KLASSE 7 UND 8 MACHEN?**

In den ersten beiden Schuljahren wird es um den Erwerb von Grundfertigkeiten in den Profulfächern gehen. Wir werden naturwissenschaftliche Arbeits- und Vorgehensweisen kennen lernen und diese in unterschiedlichen Zusammenhängen ausprobieren und reflektieren. Dazu gehört es auch, einen Grundwortschatz in der englischen Sprache für die einzelnen Themenbereiche aufzubauen.

Außerdem werden wir erste Erfahrungen im Labor sammeln, indem wir mit mehreren kleinen Experimenten den Umgang mit den wichtigen Laborgeräten üben. Dazu gehören u.a. das Mikroskop und der Bunsenbrenner.

Diese Erkenntnisse werden wir dann im Projekt „Ernährung - Cola und ihre Eigenschaften“ trainieren und vertiefen. Wir machen uns dabei ins Besondere klar, wie die Naturwissenschaft vorgeht, um Phänomene zu erklären.

Ein weiterer Schwerpunkt wird in Klasse 7 das Thema „Wasser“ sein. Wir werden seine physikalischen und chemischen Eigenschaften experimentell untersuchen. Ein besonderes Augenmerk legen wir auf das Wasser als Lebensraum in den Ökosystemen Bach, See und Fluss. Dabei entnehmen wir Wasserproben zur Durchführung verschiedenster Experimente. Du lernst, am PC gezielt zu recherchieren und deine Ergebnisse mit einer Textverarbeitung in Form von z.B. Steckbriefen aufzubereiten.

In Klasse 8 werden wir Möglichkeiten kennen lernen, Stoffe auf ihre Eigenschaften zu untersuchen und ihre Eigenschaften zur Klärung verschiedener Phänomene zu nutzen. Wir werden Versuchsergebnisse auch in Form von

Fotografien festhalten und mit einer Bildbearbeitung am PC arbeiten. Mögliche Alltagsphänomene zur gemeinsamen Bearbeitung sind hier:

- » Warum streut man im Winter Salz?
- » Wie kann man einen Scheckfälscher entlarven?
- » Sind Chips Light wirklich light?
- » Wie funktionieren Taschenwärmer?
- » Kann man mit der Nase schmecken und mit den Ohren sehen?
- » Wie kommen die Farben in die Feuerwerksraketen?
- » Wie funktionieren Knicklichter?
- » Wie macht man grüne M&Ms?
- » Und und und ...

**WAS ERWARTET UNS IN KLASSE 9 UND 10?**

Deine Arbeitsweise wird zunehmend selbstständiger, du entwickelst eigenständig Experimente, um Phänomene zu untersuchen, die dich interessieren. Das können auch Fragestellungen aus naturwissenschaftlichen Wettbewerben wie Natex und Jugend forscht sein. Deine Ergebnisse kannst du nun auch mit Hilfe von Powerpoint aufbereiten – in deinen Präsentationen finden sich auch Abschnitte in englischer Sprache. Folgende Themenbereiche sind denkbar:

- » pH-neutral und was hat die Haut davon? Wir untersuchen Haargel, Waschgel und Kosmetika und stellen diese selbst her.

- » Was hat ein Chamäleon mit Rotkohlsaft zu tun?
- » Der Säuremörder geht um – lösen Säuren alles auf?
- » Toilettenexplosion durch Rohrreinger? Haushaltschemikalien unter der Lupe.
- » Alkohole – Drogen und Sucht
- » Plastik – Fluch oder Segen?
- » Energieträger - Treibstoffe - Ölkatastrophen - Was, wenn uns das Benzin ausgeht?
- » Warum kann man sich nur gegen bestimmte Krankheiten impfen lassen?

Am Ende von Klasse 10 wollen wir versuchen, eine Experimentalshow zu präsentieren, in welcher untersuchte Phänomene einem Publikum gezeigt werden.





# MAKE MUSIC

## BETEILIGTE FÄCHER

» Musik  
und Begleitfächer

*Lehrperson wird noch  
bekannt gegeben*

*Das Profil wird um  
Begleitfächer erweitert.*

## WAS DICH ERWARTET

Wir gründen eine *Klassenband*, in der jeder aktiv mit seinem Instrument ist! Mehrmals im Jahr werden wir Veranstaltungen mit unseren Auftritten besonders machen, z.B. das Weihnachtskonzert und das Werkstattkonzert, aber

auch auf außerschulischen Bühnen das Programm bereichern.

Wenn du Schlagzeug, E-Bass, Saxophon, Klavier oder Flöte spielst oder auch andere Instrumente, dann bist du in diesem Profil genau richtig!

## WAS KANNST DU HIER LERNEN?

- » Musizieren im Klassenorchester
- » ein Instrument
- » einen eigenen Song zu schreiben
- » Musik anderer Kulturen
- » Musik anderer Zeiten
- » auf der Bühne zu stehen – z.B. beim Weihnachtskonzert
- » Musik in Bewegung umzusetzen

Musik allein ist die Weltsprache und braucht nicht übersetzt zu werden!

## DAS BRINGST DU MIT

- » Du möchtest ein Instrument im Klassenorchester spielen!
- » Falls du noch kein Instrument spielst, bist du trotzdem herzlich willkommen: Wir helfen dir bei der Suche und Entscheidung!
- » Du bist bereit, regelmäßig auf deinem Instrument zu üben.
- » Du bist bereit, auch zusätzlich zu proben.
- » Du beschäftigst dich gern mit Musik – praktisch auf dem Instrument als auch theoretisch (z.B. um den Aufbau eines Stückes zu ergründen).
- » Du bist offen gegenüber „neuer“ bzw. unbekannter Musik.
- » Du stehst gerne auf der Bühne!



Berthold Auerbach

# THEATER DER PERSÖNLICHKEITEN

## BETEILIGTE FÄCHER

- » Deutsch
- » Theater
- » Gesellschaft  
und Begleitfächer



Frau Wohlgemuth

WIR SPIELEN, WAS UNS BEWEGT – folgenden Fragen gehen wir im Profil **Theater der Persönlichkeiten** auf die Spur:

- » Welche Persönlichkeiten und Geschehnisse der Gegenwart oder der Geschichte bewegen uns?
- » Was ist überhaupt eine Persönlichkeit? Muss eine Persönlichkeit auch

immer berühmt sein?

- » Inwiefern beeinflussen uns die Biografien unterschiedlicher Menschen?
- » Wie können wir das Leben oder einen bestimmten Lebensabschnitt einer Persönlichkeit künstlerisch darstellen?



## DAS BRINGST DU MIT

- » Du hast Spaß an Theater, Film und Fotografie.
- » Dich interessieren die Biografien und Werke verschiedener Persönlichkeiten.
- » Du kannst konzentriert in Gruppen arbeiten.
- » Du bist kreativ und entwickelst in kleinen Gruppen gern eigene Szenen.
- » Du stehst gern auf der Bühne.

## PROFILSCHWERPUNKTE 9./10. KLASSE

- » Verfeinerung des darstellerischen Spiels
- » Biografisches Theater
- » eigene Aufführungen und Ausstellungen
- » Shootings (Foto- und Videoaufnahmen)
- » Theater-, Kino- und Ausstellungsbesuche

## PROFILSCHWERPUNKTE 7./8. KLASSE

- » Kennenlernen unterschiedlicher Biografien
- » Grundkenntnisse des Theaterspiels
- » Einführung in Film und Fotografie
- » Experimente mit Masken und Kostümen
- » Erstellung eigener Spielszenen, Videos und Fotos
- » Theater-, Kino- und Ausstellungsbesuche



Eine zweite Lehrperson wird noch bekannt gegeben.

Das Profil wird um Begleitfächer erweitert.

**BIST DU GOETHE ODER GAGA?**

**Goethe Schule Harburg**

Eißendorfer Straße 26  
21073 Hamburg

Telefon: (040) 428 871 - 0

Telefax: (040) 428 871 - 272

[goethe-schule-harburg@bsb.hamburg.de](mailto:goethe-schule-harburg@bsb.hamburg.de)

[www.goethe-schule-harburg.de](http://www.goethe-schule-harburg.de)

