

Jahrgang 7	Thema des Unterrichtsvorhabens <i>I LOVE LONDON</i>	Zeit 5-6 Wochen, bis zu den Herbstferien		
Beschreibende Konkretisierung / Erläuterung Zentral in Jahrgang 7 ist das landeskundliche Thema: Great Britain. Als Einstieg in diesen Themenkomplex setzen sich die SuS erneut mit der Metropole London, den Sehenswürdigkeiten und dem Leben junger Londoner auseinander. Sprachlich stehen die Modalverben sowie die Revision der unregelmäßigen Verben im Mittelpunkt.				
Zentrale Kompetenzen		Zentrale Inhalte	Unterrichtshinweise	Relevanz für andere Fächer
Funktionale Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> • Modalverben in einfachen und bekannten Kontexten verstehen und anwenden • Unregelmäßige Verben vertiefen Methodische Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> • Die Struktur und die Möglichkeiten des neuen Lehrwerks (Lighthouse) kennen und gebrauchen lernen • Mindmaps erstellen • Aus einer Werbeanzeige Informationen herauslesen • unbekannte Wörter erschließen Interkulturelle Kompetenz: <ul style="list-style-type: none"> • Sich vorstellen, sich als Tourist in London zu bewegen und einen Plan dazu zu erstellen 		Thematisch: London, Jugendliche in London, The London Quiz, Sehenswürdigkeiten Sprachlich: Zustimmung und Ablehnung ausdrücken, Modalverben, über den eigenen Heimatort sprechen	Lighthouse 3 Unit 1 Task: <i>London plans</i> (S. 13) Präsentation: Skill File S. 168 Modals task: Broschürentext: <i>Stay safe in the City!</i> (S. 14) Optional: Story <i>Clever Sherlock!</i> (S.17-19) mit Perspektivwechsel nacherzählen Die RAABits Reihe zu London kann zusätzlich verwendet werden.	Verschiedene Fächer: postergestützte Präsentationen Fremdsprachen: sich in einer fremden Großstadt zurecht finden
<ul style="list-style-type: none"> • Modalverben anwenden • Eine kurze plakatgestützte Präsentation über die Reisepläne erstellen und durchführen • Modalverben in freien Texten anwenden • Den eigenen Heimatort mit London vergleichen 				
Leistungsüberprüfung 1. Klassenarbeit				

Jahrgang 7	Thema des Unterrichtsvorhabens <i>COUNTRY LIFE</i>	Zeit 6-7 Wochen, bis Weihnachten		
Beschreibende Konkretisierung / Erläuterung Als Kontrast zur Metropole London lernen die SuS ein typisches Dorf auf dem britischen Land kennen. Für unsere SuS, die häufig das Leben in der Großstadt gut kennen, bietet sich hier die Möglichkeit sich über eigene Erfahrungen zum Leben auf dem Land zu auszutauschen. Der Gebrauch des Present Perfect dient dazu, eine Umfrage vorzubereiten und über eigene Erlebnisse zu sprechen.				
Zentrale Kompetenzen		Zentrale Inhalte	Unterrichtshinweise	Relevanz für andere Fächer
<p>Funktionale Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Das Present Perfect in einfachen und bekannten Kontexten verstehen und anwenden • Eine Bildgeschichte nacherzählen • Ein einfaches, vorbereitetes Telefongespräch führen <p>Methodische Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ein Bild mit einfachen Phrasen beschreiben • Einen Zeitungsartikel verstehen <p>Interkulturelle Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die eigenen Erfahrungen des Lebens in der Großstadt mit dem englischen Landleben vergleichen <ul style="list-style-type: none"> • Das Present Perfect verstehen und anwenden • Das Present Perfect mit dem Simple Past vergleichen • Ein freies Telefongespräch führen 		<p>Thematisch:</p> The Cotswolds, Vergleich von Stadt- und Landleben aus Jugendperspektive, Gespräch über Klassenreiseziel Recherche über mögl. Klassenreise	Lighthouse 3, Unit 2 Viewing task: <i>Cotswolds Cycling Tours</i> (S. 36), <i>Chill in the country</i> (S. 43) Zeitungsartikel: <i>Well done Molly</i> (S. 32) Text: <i>The country bumpkin and the city slicker</i> (S. 37-39)	Gesellschaft: Umfragen vorbereiten
Leistungsüberprüfung 2. Klassenarbeit				

Jahrgang 7	Thema des Unterrichtsvorhabens <i>LIVERPOOL – THE WORLD IN ONE CITY</i>	Zeit 8+ Wochen, bis Ende März		
Beschreibende Konkretisierung / Erläuterung Nachdem der thematische Schwerpunkt zuvor auf dem britischen Landleben lag, rückt mit Liverpool nun eine typische englische Arbeiterstadt in den Blick. Liverpool wird vielen unserer SuS wenig bekannt sein. Vielleicht gibt es erste Berührungspunkte über die Beatles und den Fußball. In der Unterrichtseinheit erfahren die SuS Interessantes aus Gegenwart und Geschichte der Stadt und setzen sich mit Problemen in der Schule und zu Hause auseinander. Sprachlich rückt das Conditional Type 1 in den Fokus, um Bedingungen für einen gelungen Business Plan abzuwägen.				
Zentrale Kompetenzen		Zentrale Inhalte	Unterrichtshinweise	Relevanz für andere Fächer
<p>Funktionale Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Das Conditional Type 1 in einfachen und bekannten Kontexten verstehen und anwenden <p>Methodische Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Notizen zu einem Text machen <p>Interkulturelle Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> Informationen vom Englischen ins Deutsche sinngemäß übertragen Sich mit eating policies auseinandersetzen 		<p>Thematisch: Liverpool, Beatles, Sehenswürdigkeiten, junge Leute in Liverpool, business ideas, healthy eating policies in school</p> <p>Sprachlich/Methodisch: Conditional Type I, comparisons with as ... as ..., Mediation zur Weitergabe von Reise-Informationen (Skills File S. 170), Taking notes (Skills Training S. 62, Skills File S. 162)</p>	<p>Lighthouse 3, Unit 3</p> <p>Competition: best business ideas</p> <p>Song: any Beatles song</p> <p>Mediation: <i>At the tourist office</i> (S. 64)</p> <p>Text: <i>You have to stand out!</i> (S. 59-61)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> Das Conditional Type 1 verstehen und anwenden Ein Gespräch vom Englischen ins Deutsche und zurück übertragen 				
<ul style="list-style-type: none"> Eigenständig business ideas entwickeln Sich Notizen zu einem Kurzvortrag machen 				
Leistungsüberprüfung 3. Klassenarbeit (Vergleichsarbeit)				

Jahrgang 7	Thema des Unterrichtsvorhabens <i>BONNIE SCOTLAND</i>	Zeit ca. 5 Wochen bis Mitte Mai		
Beschreibende Konkretisierung / Erläuterung Um die Vielfalt des Vereinigten Königreichs abzubilden, stellt dieses Kapitel den SuS Schottland vor. In dieser Unterrichtseinheit können die SuS zunächst ihr eigenes Hintergrundwissen einbringen, bevor sie sich unterschiedlichen Aspekten des landeskundlichen Themas Schottland nähern. Sprachlich werden Relativsätze und Reflexivpronomen eingeführt, um den SuS die genauere Beschreibung von Personen und Gegenständen zu ermöglichen.				
Zentrale Kompetenzen		Zentrale Inhalte	Unterrichtshinweise	Relevanz für andere Fächer
Funktionale Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> • Informationen über Schottland austauschen und präsentieren • Mit Relativpronomen Dinge und Personen beschreiben • Reflexivpronomen in bekannten und einfachen Kontexten verstehen und anwenden Methodische Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> • Optional: eine Geschichte strukturieren, schreiben und bewerten Interkulturelle Kompetenz: <ul style="list-style-type: none"> • ein Zimmer in Schottland buchen 		Thematisch: Schottland, Highlands, Sport, Unterschiede England – Schottland, Tourismus (Bed&Breakfast), Arbeitslosigkeit, Loch Ness und Nessie Sprachlich: Reflexivpronomen Wiederholung Relativpronomen schottischer Akzent contact clauses	Lighthouse 3, Unit 4 Song: Amy Macdonald Songs (S. 83) Ratespiel: Berufe und Gegenstände erraten (z. B. S. 78) Optional: Story <i>There's no such thing as ghosts!</i> (S. 79-82) – Ghost Stories selbst schreiben (Material vorhanden) Radio programme S. 83	Gesellschaft: Schottland
<ul style="list-style-type: none"> • Reflexivpronomen verstehen und anwenden • Contact clauses verstehen und anwenden 				
<ul style="list-style-type: none"> • In freien Formulierungen Reflexivpronomen gebrauchen • Anwendungsmöglichkeit eines contact clause selbstständig erkennen 				
Leistungsüberprüfung Klassenarbeit				

Jahrgang 7	Thema des Unterrichtsvorhabens A SUMMER IN DUBLIN*	Zeit Restzeit oder alternativ Beginn		
Beschreibende Konkretisierung / Erläuterung Diese Unit ist optional. Sie dient der Wiederholung und Vertiefung bereits bekannter sprachlicher Strukturen. Da sich die Klassen am Anfang des siebten Schuljahres neu zusammensetzen, bietet sich diese Wiederholungsphase auch am Anfang an. Es steht der Lehrkraft frei, einzelne sprachliche Strukturen hieraus als Wiederholung zu Beginn oder zum Ende des Schuljahres auszuwählen.				
Zentrale Kompetenzen		Zentrale Inhalte	Unterrichtshinweise	Relevanz für andere Fächer
Funktionale Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> Über Vergangenes, Gegenwärtiges und Zukünftiges sprechen Methodische Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> Blogbeitrag lesen und verstehen Interkulturelle Kompetenz: <ul style="list-style-type: none"> Einen Schüleraustausch nachvollziehen Sich im Gastland verständigen Einen Blogbeitrag eigenständig verfassen 		Thematisch: Dublin, Schüleraustausch, typische Reisesituationen Sprachlich: Wiederholung: present progressive, simple present, simple past, going-to future, Höflichkeitsformeln	Viewing task: <i>Welcome to Dublin</i> (S. 101)	Gesellschaft: Dublin, Irland Andere Fremdsprachen: Schüleraustausch
Leistungsüberprüfung Sprachtest zu den Zeiten (am Ende von Jg. 7)				