



PROFILKLASSEN 7.-10. JAHRGANG 2022
GOETHE SCHULE HARBURG



INHALTSVERZEICHNIS

AUF DER BÜHNE

Theater der Perspektiven	4
On Stage	8
Musik	12

IN GESELLSCHAFT

Zeitungsmacher.....	16
American Sports	20
Sportökologie	24

IN DER NATUR

Umweltpolitik und Umweltschutz.....	28
Science	32
Medien und Informatik	36

THEATER DER PERSPEKTIVEN



BETEILIGTE FÄCHER

- » Theater
- » Gesellschaft
- » [Deutsch]

Du interessierst dich für Menschen, ihren Blick auf die Welt, ihre Gedanken, ihre Geschichten? Du würdest gerne mehr Verantwortung in der Schule bzw. Gesellschaft

übernehmen? Du stehst gern auf der Bühne? Dich beflügelt die Arbeit im Team?

Dann bist du hier richtig! Im Theater brauchen wir vor allem verantwortungsvolle Schülerinnen und Schüler, die sich und die Welt bewegen wollen. Und dabei immer wieder unterschiedliche Rollen einnehmen: Schauspiel, Regie, Dramaturgie, Bühnenbild, Kostümbild, Lichttechnik, Sound.

Wir greifen Themen aus dem Alltag und der



Welt auf und bringen sie auf die Bühne.
Und die Bühne kann überall sein!

Wir werden Texte jeder Art lesen, sie in Szenen umsetzen und eigene Texte und Szenen schreiben. Deine Ideen und Geschichten wirst du auf der Bühne sehen oder spielen. Dafür werden wir herausfinden, wie Szenen spannend und wirkungsvoll werden, wie man Handlungen verknüpft und wann der Endpunkt einer Szene erreicht ist. Was fasziniert das Publikum, wie können wir es packen, so dass es unseren Szenen gebannt folgt? Dabei werden wir uns auch damit beschäftigen, warum überhaupt Theater gespielt wird: Soll das Publikum „nur“ unterhalten werden, oder nachdenken, vielleicht sogar etwas lernen und voller Veränderungsdrang aus der Aufführung gehen?

Wir werden versuchen, in jedem Schuljahr eine Aufführung zu zeigen: Sie kann in kleinem Rahmen oder in größerem Rahmen vor der Schulöffentlichkeit stattfinden. Außerdem werden wir gemeinsam kleine Aktionen starten, um die Schule und die Öffentlichkeit auf unsere Themen aufmerksam zu machen.

Am Ende unserer gemeinsamen Zeit werden wir als Profil ein großes Projekt auf die Beine stellen, um ein Zeichen zu setzen für das, was uns bewegt und worauf wir alle aufmerksam machen wollen. Darauf werden wir hinarbeiten und dafür deine Ausdruckskraft ausbilden; wir werden die

Möglichkeiten des Theaters erforschen und nutzen, um uns gesellschaftlich zu engagieren. Dabei werden wir unterschiedliche Formen des Theaters kennenlernen und untersuchen, welche Momente aus unserem Alltag mit Theater zu tun haben.

Natürlich ist es wichtig, sich auch die Arbeit anderer anzusehen. Deshalb werden wir gemeinsam Theateraufführungen besuchen und dabei auch viel über die professionelle Arbeit an Theatern in Hamburg lernen.



DAS BRINGST DU MIT:

- » **Du stehst gerne auf der Bühne.**
- » **Interesse und Engagement für politische und gesellschaftliche Themen.**
- » **Du hast Spaß daran, dir Geschichten auszudenken und Personen zu erfinden.**
- » **Du bist offen dafür, auf der Bühne neue Seiten an dir zu entdecken und in Rollen zu schlüpfen, die erstmal nicht zu dir passen.**
- » **Du kannst Verantwortung für unsere Projekte und ihr Gelingen übernehmen, engagierst dich zuverlässig und ausdauernd.**
- » **Du musst bereit sein, Dinge auszuprobieren, die dir auf den ersten Blick seltsam erscheinen und du lässt anderen den Raum, dies zu tun. Du bist bereit, dich auf die Aufgaben, die an dich gestellt werden, einzulassen und sie mit vollem Herzen zu probieren.**
- » **Du bist bereit dazu, anderen eine respektvolle Rückmeldung zu geben und auch dazu, Feedback, das du von anderen bekommst, aufzunehmen.**
- » **Freude am Lesen und Schreiben ist eine Grundlage für unsere Arbeit.**

WAS KANNST DU HIER LERNEN?

- » Wie du dein Wissen praktisch anwendest und deine Perspektiven produktiv in die schulische und in die gesellschaftliche Öffentlichkeit einbringen kannst.
- » Wie man Projekte entwickelt und sie umsetzt.
- » Wie man präsent auf der Bühne ist und selbstbewusst seine Rolle spielt.
- » Wie man ein Theaterstück entwickelt, probt, ausstattet und an die Öffentlichkeit bringt. Von der ersten Idee bis zum Kartenverkauf, wir machen alles zusammen.
- » Wie man im Team arbeitet und aus mehreren Ideen, die nicht zusammenzupassen scheinen, eine neue großartige Idee wird. Dabei lernst du Geduld und Durchhaltevermögen, Selbstdisziplin und die Fähigkeit, mit allen Menschen gut zusammenzuarbeiten.

WAS WERDEN WIR IN KLASSE 7 UND 8 MACHEN?

Zu Anfang werden wir uns intensiv mit aktuellen Ereignissen und dem, was die Welt und dich bewegt, auseinandersetzen. Im Unterricht werden wir dann Methoden erproben, wie z.B. gute Debatten geführt werden, damit du dir eine Meinung bilden kannst. Diese Meinungen untersuchst du dann auf der Bühne und bringst sie mit anderen Meinungen in Verbindung. Dafür

müssen deine schauspielerischen Fähigkeiten und dein Verständnis dafür, wie man gute und starke Geschichten auf der Bühne erzählt, ausgebaut werden.

Wir werden zusammen überlegen, welche Ideen ihr für ein erstes Projekt habt und gleich in die Projektarbeit einsteigen. Es können einzelne Szenen zu einem Oberthema entwickelt werden oder wir können auch versuchen, ein gemeinsames Stück zu entwickeln. Den Text oder die Stückvorlage werden wir selbst erstellen, indem wir mit den Themen, die uns wichtig sind, arbeiten.

WAS ERWARTET UNS IN DEN JAHRGÄNGEN 9 UND 10?

Später werden wir uns dann im Improvisationstheater erproben. Außerdem werden wir uns dramatischen Texten zuwenden und mit ihnen experimentieren, wie sie auf der Bühne umgesetzt werden können, wie wir sie nach unseren Vorstellungen verändern können und wie man die Rollen spielen kann.

Im Abschlussjahr werden wir an einem größeren Projekt arbeiten. Thema, Stück und Spielweise sind dabei noch offen und hängen von euren Ideen und Interessen ab. Aber natürlich auch von gesellschaftlichen Ereignissen, die zu der Zeit aktuell sind.

Wir machen unser Projekt daraus!



ON STAGE



BETEILIGTE FÄCHER

- » Theater
- » Deutsch
- » Musik [Gesang]
- » Kunst
- » Veranstaltungstechnik

Auf die Bühne – fertig – los! Wenn ihr Spaß daran habt, schauspielerisch, tänzerisch oder musikalisch das Publikum zu begeistern und wenn ihr euch für den Umgang mit Licht und Ton oder das Herstellen von Kulissen und Kostümen interessiert, dann seid ihr hier genau richtig.

Habt ihr bei einer dramatischen Krimiszene im Fernsehen einmal den Ton abgeschaltet und gemerkt, dass plötzlich alles gar nicht mehr so spannend ist? Ist euch aufgefallen, dass Schauspieler oftmals nicht nur gut schauspielern, sondern auch gut tanzen können? Konntet ihr auf einem Konzert oder im Theater schon einmal die imposante Bühnentechnik bewundern?

Gemeinsam werden wir erkunden, wie wir durch unseren Körper und unsere Stimme, mit Kostümen, Bühnenbildern, Licht und Ton die richtige Stimmung erzeugen und warum die Musik eine so wichtige Rolle z.B. in Filmen hat oder warum es als Schauspieler wichtig ist, laut und deutlich zu sprechen.



DAS BRINGST DU MIT

- » **TEAMFÄHIGKEIT**, damit wir als Gruppe erfolgreich arbeiten können.
- » **FREUDE** am Darstellen, Singen und Musizieren.
- » **LUST** am Schreiben und Lesen literarischer Texte.
- » **KREATIVITÄT** auf und hinter der Bühne.
- » **OFFENHEIT**, Neues auszuprobieren.
- » **BEREITSCHAFT**, dich auch mit anspruchsvollen Unterrichtsthemen intensiv zu beschäftigen.
- » **INTERESSE** für die Bühnentechnik oder das Herstellen von Kulissen, Masken und Kostümen.
- » **AUSDAUER** beim Proben und beim Erlernen längerer Texte oder Musikstücke.

Um unsere Aufführungen zu einem vollen Erfolg werden zu lassen, ist es wichtig, dass alle gemeinsam an einem Strang ziehen. Das bedeutet, dass du an der Produktion vom Anfang bis zum Ende mitwirkst, vollen Einsatz zeigst und manchmal auch außerhalb der Unterrichtszeiten (z.B. abends oder am Wochenende) das Projekt unterstützt.

Eine schöne Singstimme wäre wünschenswert, ist aber nicht Voraussetzung für das Profil.

Auch werden wir uns mit traditionellen Theaterstücken beschäftigen, um die gesellschaftlichen Einflüsse der Epochen auf diese zu verstehen und dabei Unterschiede oder Gemeinsamkeiten zur Gegenwart herausarbeiten.

Natürlich soll das Ganze nicht nur theoretisch stattfinden. Vielmehr geht es darum, möglichst vieles ‚hautnah‘ in der Praxis zu erleben, um die erarbeiteten Werke dann anschließend auf die Bühne zu bringen. Dies kann sogar klassenübergreifend, zum Beispiel mit dem Musikprofil, geschehen. Wenn ihr also gerne kreativ seid und eigene Ideen szenisch, musikalisch und tänzerisch umsetzen wollt, wenn ihr offen für Neues seid und gemeinsam mit euren Mitschülern lernen möchtet, wenn ihr Lust habt, euch an außerschulischen Lernorten (z.B. im Theater oder im Kino) Wissen anzueignen, zu improvisieren, zu musizieren oder zu imitieren, dann seid ihr hier herzlich willkommen.



WAS KANNST DU HIER LERNEN?

- » mit deinem Körper und deiner Stimme unterschiedliche Stimmungen auszudrücken,
- » selbstbewusst vor anderen zu sprechen, zu singen und zu präsentieren,
- » eine Textvorlage szenisch oder musikalisch darzustellen,
- » eigene Texte und Szenen zu schreiben,
- » Filmszenen zu drehen und die Musik einzuspielen,
- » ein Mischpult zu bedienen sowie Licht und Ton einzurichten,
- » Masken, Requisiten und Kostüme zu entwerfen,
- » ... und vieles mehr.

WAS WERDEN WIR IN KLASSE 7 UND 8 MACHEN?

In den Jahrgängen sieben und acht werden wir uns mit den grundlegenden Elementen des Theaterspiels befassen und beispielsweise Musik und Bewegung in Beziehung zueinander setzen. Ebenso werden wir eigene Texte oder Szenen schreiben und an unserer Bühnenpräsenz arbeiten. Weiterhin wird es darum gehen, die Schule auf ihre Bühnentauglichkeit zu testen und beispielsweise die Flure, den Pausenhof oder den Klassenraum zu bespielen. Wir werden außerschulische Lernorte besuchen um im Theater oder im Kino das Gelernte anzuwenden, neue Ideen zu sammeln und in unsere weitere Arbeit einfließen zu lassen. Unsere Ergebnisse werden wir dann „On Stage“ dem Publikum präsentieren



WAS ERWARTET UNS IN DEN JAHRGÄNGEN 9 UND 10?

In den Jahrgängen neun und zehn werden wir die bisher gewonnenen Kenntnisse vertiefen und uns gemeinsam auf eine Zeitreise begeben um traditionelle Theaterstücke zu verstehen und auf Inhalt und Sprache zu untersuchen. Dabei geht es um gesellschaftliche Einflüsse und um das Kennenlernen wichtiger Vertreter der unterschiedlichen Textgattungen. Auch die Aktualität scheinbar 'verstaubter' Werke soll untersucht werden. Darauf aufbauend werden wir in an der Auf-führung eines umfangreicheren (Musik-) Theaterstückes oder einer Revue arbeiten, um dieses natürlich auch den Zuschauern zu präsentieren. Parallel dazu legen wir in diesen zwei Jahren auch ein Hauptaugenmerk auf die Vorberei-

ung der Abschlussprüfungen, die Berufsorientierung und damit einhergehend die Anschlussperspektiven nach Jahrgang neun und zehn.



MAKE MUSIK

KLASSEN BAND SUCHT MUSIKER/INNEN!

BETEILIGTE FÄCHER

- » Musik
- » Deutsch
- » Gesellschaft

Im Musikprofil lernst du, ein Instrument zu spielen und zu singen. Du wirst Teil einer Klassenband und gestaltest viele Konzertauftritte sowie Konzertabende und lebst das Leben eines Rock-/Popstars schon während deiner Schulzeit!

Du findest in diesem Profil Mitschülerinnen und -schüler, die genau wie du auf der Bühne im Rampenlicht stehen und abgehen wollen. Das Herzstück dieses Profils sind die zwei wöchentlichen Proben im Unterrichtstag, die eine schöne Abwechslung zum Schulalltag bieten.

Der hier entstehende Zusammenhalt, wird dir auch auf der Probenfahrt jahrgangsübergreifend begegnen, an der wir jedes Jahr teilnehmen. Dort gibt es noch mehr Musikschülerinnen und -schüler, die dir, wenn du möchtest, mit ihrer instrumentalen und sängerischen Erfahrung zur Seite stehen.





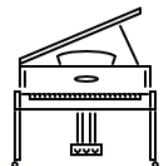
DAS BRINGST DU MIT

- » **NEUGIER** an Musik in all ihren Formen
- » **BEREITSCHAFT** ein Instrument und/oder Singen zu lernen
- » **AUSDAUER**, um Probenphasen durchhalten zu können **TEAMFÄHIGKEIT** für das Zusammenspiel in der Klassenband,
- » **TEAMGEIST**, denn mit vielen abzurocken macht Spaß
- » **REISELUST**, denn wir werden oft unterwegs sein



WAS KANNST DU HIER LERNEN?

- » ein Instrument zu spielen
- » Mit der eigenen Band zu spielen
- » auf der Bühne zu stehen
- » mit anderen zu musizieren
- » eigene Liedtexte zu schreiben
- » eigene Musik zu schreiben
- » Gemeinschaft zu erleben
- » Teamwork!



WANN TRETEN WIR AUF?

- » Weihnachtskonzert
- » Werkstattkonzert
- » Fremdsprachenkantine
- » Profilabende
- » weitere schulische Veranstaltungen
- » eigene Musik zu schreiben

WAS WERDEN WIR IN DEN KLASSEN 7 UND 8 MACHEN?

Zuallererst kümmern wir uns um eine ausgewogene Besetzung unserer Klassenband und sorgen dafür, dass alle ein eigenes Instrument und entsprechenden Unterricht erhalten können. Danach wählen wir einen ersten Song für das Weihnachtskonzert aus und lernen an diesem Rhythmus- und Notationslehre sowie Übe- und Präsentationstechniken kennen.

Im Anschluss werden wir jedes Jahr weitere Stücke als Klasse aber auch in kleinen Gruppen oder solistisch lernen, damit wir bei zu unseren Auftritten ein flexibles Programm und dir einen optimalen musikalischen Fortschritt bieten können. Außerdem können wir eventuell mit dem On Stage(Musical)-Profil unseres Jahrgangs Musicals aufführen.



WAS ERWARTET UNS IN DEN JAHRGÄNGEN 9 UND 10?

Nachdem du die Grundlagen des Musizierens in Jahrgang 7 und 8 gelernt hast, geht es nun um echte Herausforderungen: Harmonielehre, Improvisation, Performance, Songwriting sowie stilechte Musik tragen als weiterführende Themen dazu bei, dass du bis Ende der Mittelstufe genug gelernt hast, um ein/e eigenständige/r MusikerIn zu sein. Auf den Probenfahrten mit den anderen Musikklassen übernimmst du jetzt allmählich Verantwortung für jüngere Musikschülerinnen und -schüler, indem du ihnen hilfst ihre Stücke zu lernen. Zum Ende der Mittelstufe hin werden die Abschlussprüfungen und deine Berufsorientierung eine immer größere Rolle spielen. Wer weiß... Vielleicht kannst du dir ein Leben ohne Bühnenauftritte nicht mehr vorstellen...



MAKE MUSIK



ZEITUNGSMACHER

BETEILIGTE FÄCHER

- » Deutsch
- » Kunst
- » Philosophie (zeitweise)
- » Arbeit und Beruf (zeitweise)



Wir sind Zeitungsmacher: angehende Journalisten, Schriftsetzer, Fotografen u.v.a.m., deren vorrangige Beschäftigung darin bestehen wird, Neuigkeiten aus dem Alltagsleben in eigenen Zeitungen zu veröffentlichen. Wir werden versuchen, in jedem Schuljahr ein journalistisches Produkt zu erstellen: Angefangen beim klassischen Flugblatt auf selbstgeschöpftem Papier über eine Schülerzeitung in Gemeinschaftsarbeit bis hin zu einer individuell gestalteten Zeitschrift mit eigenen Fotos, selbstverfassten Kommentaren, gezeichneten Logos und Karikaturen. Ebenso arbeiten Journalisten im Bereich Rundfunk und Fernsehen, sodass es – z.B. in Kooperation mit der Jugendredaktion Schnappfisch des freien Bürgersenders TIDE möglich ist, eine eigene Radiosendung oder einen Beitrag für das TV zu gestalten. Dazu erwerben wir nach und nach zugehörige Arbeitstechniken des Zeitungswesens sowie die Grundlagen des journalistischen Schreibens. Ergänzt

wird der schulische Unterricht durch themengebundene Exkursionen, z.B. zur Druckerei des Museums für Arbeit, oder Workshops, z.B. bei TIDE in Hamburg.

WAS KANNST DU HIER LERNEN?

- » Wie man eine Zeitung plant, für Artikel recherchiert, Rubriken gestaltet und die Zeitung schließlich bewirbt und vermarktet.
- » Wie man mit Sprache kreativ umgeht, aber auch stets leserbezogen schreibt.
- » Welche handwerklichen und künstlerischen Arbeitstechniken dazugehören.
- » Wie man im Team zielgerichtet arbeitet, so dass am Ende ein überzeugendes Produkt entsteht.
- » Wie aus selbständigem Handeln Selbstbewusstsein erwächst.

DAS BRINGST DU MIT

- » **Teamgeist, Engagement und Durchhaltevermögen** – denn nur zusammen und mit einem langen Atem entwickeln wir ein fertiges und überzeugendes Produkt!
- » **Interesse an aktuellen Themen: Kunst und Film, Politik und Wirtschaft, Mode und Lifestyle, Religion und Philosophie** – du solltest für alles offen sein!
- » **Schreibfreude** – denn die Arbeit an den eigenen Texten wird unser „Kerngeschäft“ sein!
- » **Gute Noten in Deutsch und Kunst** – das heißt, du besitzt ein gutes altersgemäßes Ausdrucksvermögen und sichere Kenntnisse im Satzbau und in der Grammatik. Außerdem hast du ein Gefühl für Farben & Formen und kannst dich auf eine zeichnerische Aufgabe konzentrieren.



Profilarbeit ist Teamarbeit!



WAS ERWARTET DICH IN JAHRGANG 7 UND 8?

Ausgehend vom Werkstoff PAPIER und dem Themenschwerpunkt ERFINDUNG DES BUCHDRUCKS legen wir im 7.Schuljahr zunächst die Grundlagen für die gemeinsame journalistische Arbeit. Wir nähern uns den Zeitungsprojekten der folgenden Schuljahre mittels der uralten Kulturtechnik des Papierschöpfers sowie mittels der Handwerkstechnik Buchdruck. Dabei werden wir v.a. praktisch tätig sein, sodass am Ende des Jahres Flugblätter zu selbst gewählten Themen entstehen werden. Ergänzt werden kann dieses Programm durch die Beschäftigung mit verschiedenen Schrifttypen anhand erster kalligraphischer Schreibübungen mit Tinte und Feder, die in den Folgejahren stets wieder aufgegriffen und vertieft werden sollen. Im 8.Schuljahr erproben wir im Rahmen von gemeinsamen Schreibkonferenzen die

Planung und Umsetzung einer SCHÜLERZEITUNG. Dazu lernen wir, was es heißt, sorgfältig zu recherchieren: im Internet, in Bibliotheken und vor Ort mittels Interviews. Darüber hinaus wird es wichtig sein, vertiefte Kenntnisse der Textverarbeitung zu erlangen. Schließlich probieren wir aus, was dazu nötig ist, die eigene Zeitung zu bewerben und zu vermarkten, indem wir eine kleine Werbekampagne für unsere eigene Zeitung entwickeln.

WAS ERWARTET UNS IN DEN JAHRGÄNGEN 9 UND 10?

Das 9.Schuljahr ist geprägt durch zwei Betriebspraktika und die intensive Auseinandersetzung mit den eigenen beruflichen Zielen. Das werden wir anhand exemplarischer Berufserkundungen im ZEITUNGS- UND VERLAGSWESEN vor- und nachbereiten: Wir entwickeln Berufe-Flyer





zu Medienberufen und unternehmen Exkursionen zu Verlagen, Druckereien und Redaktionen. Neben dem Blick in die eigene berufliche Zukunft stellen wir uns die generelle Projektfrage „Wie sieht die Zeitung im Jahr 20... aus?“ und thematisieren die Neuen Medien.

Im Abschlussjahr gestaltet jede/r Schüler/in auf der Basis des in den Vorjahren erworbenen Wissens eine eigene ZEITSCHRIFT. Dabei sind in der Spartenwahl – Fachzeitschrift oder Jugendmagazin, Kunstzeitschrift oder Polittmagazin – keine Grenzen gesteckt, denn das eigenverantwortliche Arbeiten steht im Mittelpunkt der Profilarbeit.

Wir werden zudem PHILOSOPHISCH und thematisieren medienethische Fragestellungen: Wieviel Verantwortung trägt der/

die Journalist/in für die von ihm berichteten Informationen? Konkret: Darf man die sterbenden Flüchtlinge fotografieren? Welchen Kodex vertritt ein/e seriöse/r Journalist/in? Wann lügen Bilder? Und ab wann schreibt man ein Plagiat? Zu solchen brisanten Fragen üben wir uns anhand eines DEBATTENTRAINING nach dem Muster von „Jugend debattiert“ und nehmen begründet Stellung.

Wer Interesse an den Arbeiten aus dem Zeitungsmacherprofil der letzten vier Jahre hat, der kann sich informieren auf:

<https://goethe-schule-harburg.schulhomepages.hamburg.de/?cat=59>

ANGLOAMERIKANISCHER SPORT

BETEILIGTE FÄCHER

- » Englisch
- » Sport
- » Biologie
- » Gesellschaft



Der angloamerikanische (anglo = englisch) Sport befasst sich mit Ballsportarten, die ursprünglich entweder aus Amerika oder aus England stammen. Der angloamerikanische Sport hat viele Auswirkungen auf den Sport in unserer Gesellschaft. Er verändert Zuschauerverhalten, er beeinflusst den Schulsport, bestimmt auch die Angebote von Vereinen und privaten Sportstätten. Außerdem nimmt der englische Wortschatz, den wir aus den englischen und amerikanischen Sportarten übernehmen, einen hohen Stellenwert ein und erweitert unsere Alltagssprache.

Noch bedeutender als die Sportarten sind die Essgewohnheiten, die seit mehreren Jahrzehnten aus den angloamerikanischen Gesellschaften übernommen werden und mittlerweile auch unsere Gesellschaft prägen. TV-Dinners, Fast Food und Burger-Ketten bestimmen nachhaltig unser gesellschaftliches Leben. In unserem Profil

möchten wir nachvollziehen, wie es zu dieser Angloamerikanisierung gekommen ist, welche positiven Einflüsse und welche Gefahren damit verbunden sind.

WAS KANNST DU HIER LERNEN?

Die englische Sprache:

Es ist ein Anliegen des Profils, das Interesse am englischen Sprachwortschatz zu wecken und zum Sprechen zu motivieren. Dabei kann uns der regelmäßige E-Mail-Austausch mit den Schülern unserer Partnerstadt in Wisconsin helfen. Die Verwendung der englischen Sprache schreckt uns dabei nicht ab sondern fordert uns geradezu heraus!

Ernährung:

Wir lernen, wie die Ernährung Einfluss auf unsere sportlichen Möglichkeiten nimmt. Wir erforschen die Zusammenhänge zwischen sportlichen (Höchst-)Leistungen und der Nahrungsaufnahme. Dabei erfor-



schen wir nicht nur theoretisch. Wir kochen auch, bereiten zu und servieren. Das praktische Tun und Handeln ist wesentlicher Bestandteil der gemeinsamen Arbeit.

Ökologie:

Ernährung und Sport haben eine sehr enge Beziehung zur Natur. Auch wenn für sportliche Leistungen bestimmte Lebensmittel förderlich sein mögen, bleibt die Frage z.B. nach Fair Trade und Nachhaltigkeit. Sport ist gesund - aber nicht unbedingt in jedem Fall für die Natur. Z.B. verändern Skipisten die ursprüngliche Berglandschaft. Wir beschäftigen uns mit der Frage der Umweltzerstörung durch den Sport.

Sport:

Natürlich steht auch der Sport oft im Mittelpunkt. Ihr werdet dabei neben den fachlichen Kompetenzen („Üben und Leisten“, „Erkunden und Wagen“, sowie „Wettkämpfen und Kooperieren“) selbstverständlich auch die überfachlichen Kompetenzen erwerben, die kontinuierlich begleitet und gefordert werden. Es gibt drei überfachliche Bereiche: „Soziale Kompetenzen“ (Wie geht ihr mit den anderen um?) „Selbstkon-

zept und Motivation“ (Wie nehmt ihr euch selbst wahr? Wie motiviert seid ihr?) und die „lernmethodische Kompetenzen“ (Wie konzentriert, selbständig und gründlich arbeitet ihr?).

Und weil sie im Profisport häufig fehlen und nicht gezeigt werden, interessieren uns besonders die moralischen Aspekte des Sports. Wir werden eine Haltung, Meinung und Position zu Themen wie Doping, Fairness und Regeln erarbeiten.

WAS WERDEN WIR IN KLASSE 7 UND 8 MACHEN?

In den ersten beiden Schuljahren wird es um den Erwerb von Grundfertigkeiten gehen. Wir werden den sporttypischen englischen Wortschatz und die Sportarten „Basketball“ und „Ultimate Frisbee“ im Jahrgang 7 kennen lernen, „Volleyball“, „Fußball“ und „Inline-Hockey“ im Jahrgang 8. Außerdem werden wir vielfältige Erfahrungen im Bereich Ernährung machen, indem wir „Fastfood“ untersuchen, zubereiten und essen. Hier kannst du lernen, wie



DAS BRINGST DU MIT

- » **Interesse am angloamerikanischen Sport und an der englischen Sprache**
- » **Englischkenntnisse und die Bereitschaft, sich auf Englisch auszudrücken**
- » **Neugierde auf Sportarten anderer Kontinente und Offenheit, diese auch auszuprobieren**
- » **Begeisterung für Outdoor-Sportarten**
- » **Sportlichen Ehrgeiz und die damit verbundene Bereitschaft für Präsentationen und Wettkämpfe zu trainieren**
- » **Selbstverantwortliches Lernen**
- » **Interesse an Ernährung und Lebensmitteln**
- » **Lust auf Kochen und Herstellung von Mahlzeiten**
- » **Bereitschaft, auch selbstständig zu forschen, Ergebnisse schriftlich fest zu halten und vor Gruppen zu präsentieren**
- » **Spaß im Team zu arbeiten und Verantwortung für Projekte zu übernehmen**

du dich verantwortungsvoll und gesund ernähren kannst, um gewünschte Leistungen zu erbringen. Hier wird untersucht: Welche Nahrungsmittel sind gesund? Welche Nährstoffe benötigt unser Körper, um gesund zu blei-

ben? Wer sind eigentlich Kalorie und Megajoule? Dabei soll auch die kulturelle Herkunft des Essens erkundet werden. Was ist Slow Food? Warum ist der Kauf regionaler Produkte so wichtig?

Neben der Ernährung steht somit auch der ökologische Aspekt ganz im Fokus des Profils: Das Thema in diesen Jahrgängen ist die beispielhafte Untersuchung des Neuländer Baggersees. Wir werden die Wasserqualität untersuchen und den Lebensraum analysieren. Das Oberthema ist: Zerstörung und Neuschaffung von Ökosystemen. Die allgemeine Auswirkung menschlicher Eingriffe in Ökosysteme spielt dabei eine Rolle. Z.B. stören Wassersportler die Uferbereiche, in denen sich empfindliche Lebensvorgänge wie Brut und Jungenaufzucht von Vögeln oder das Laichen von Fischen abspielen.

WAS ERWARTET UNS IN DEN JAHRGÄNGEN 9 UND 10?

In den Klassen 9 und 10 wirst du zunehmend selbstständiger arbeiten. Das bedeutet, dass du beispielsweise mit deinen Mitschülerinnen und Mitschülern ein amerikanisches oder englisches Sportspiel auf Englisch erklären und durchführen kannst. Darüber hinaus beschäftigen wir uns mit Handball, Zirkeltraining und Tanzen und natürlich dem Golfspiel.

ANGLOAMERIKANISCHER SPORT

Leichtathletik wird im Vordergrund stehen. Welche Disziplin wird benötigt für Weitsprung, Sprint oder Ausdauerlauf? Dafür stehen uns Übungen für Kraft, Ausdauer, mentale Fitness, Präzision, Differenzierungs-, Orientierungs-, Gleichgewichts-, Kopplungs-, Rhythmisierungs- und motorische Anpassungsfähigkeiten zu Verfügung, um deine Leistungsfähigkeiten zu verbessern.

Du wirst im Team ein Menu unter den Gesichtspunkten des „Gesunden Essen“ zusammenstellen, es zubereiten und servieren. Im Fach Biologie wird zum Themenkomplex „Ökologie“ z.B. untersucht, wie viel Zeit und Wasser eine Tomate bis zum Verzehr benötigt, wenn sie aus Spanien oder Deutschland kommt oder ob ge-

züchteter Fisch gesünder ist und anders schmeckt als der Fisch, der aus dem Meer oder dem See geangelt wird.

Daneben werden wir das Thema „Wald“ behandeln. Gerade in Bezug auf den Lehrplan, lässt sich das Thema Ökosystem Wald sehr gut mit dem fächerübergreifenden Thema des Orientierungslaufes verbinden. Folgende Fragen werden uns beschäftigen: Welche Bedeutung hat der Wald für den Menschen? Welche Bedeutung haben Ökosysteme? Die Unterrichtseinheit wird sehr praxisnah gestaltet sein. Es werden Untersuchungen zum Lebensraum „Wald“ durchgeführt (Experimente zur Fotosynthese; Bodenproben; Ameisen als ein Teil des Ökosystems).



SPORTÖKOLOGIE

BETEILIGTE FÄCHER

- » Sport
- » Gesellschaft

Die Sportökologie befasst sich mit den Auswirkungen des Sporttreibens auf die Grundlagen unseres Lebens, nämlich auf die naturgegebene und die vom Menschen geformte Umwelt. Sie zu pflegen und zu erhalten liegt selbstverständlich in der Verantwortung des Sports, denn unsere Gesellschaft in all ihren Facetten beansprucht unsere Natur und Umwelt in starken Maßen.



Einerseits wird die Umwelt durch den Sport beeinflusst, beispielweise durch den Bau von Skipisten oder Golfplätzen, andererseits beeinträchtigen die Auswirkungen der Umweltbelastung auch den Sportler. Wir Sportler haben insofern ein ureigenes Interesse, zur allgemeinen Umweltvorsorge beizutragen. Das theoretische Rüstzeug sowie die praktischen Erfahrungen um Sport, Natur und Umwelt zukünftig so weit wie möglich in Einklang zu bringen, erarbeiten wir im Profil Sportökologie.

Es ist das Anliegen dieses Profils, euer Verantwortungsbewusstsein zu wecken, indem ihr lernt, wie verletzlich das Gleichgewicht der Natur beschaffen und wie leicht es durch sportliche Aktivitäten zu stören ist. Dieses Verantwortungsbewusstsein wird erreicht durch ökologisches Fachwissen, das Kennenlernen von umweltpolitischen Grundsätzen, aber auch durch die Sensibilisierung für das wichtige Gut „Natur“. Hinzukommen weitere moralische Aspekte des Sports wie Doping, Fairness sowie Regeln und Normen.

Das Profil Sportökologie setzt sich mit drei Schwerpunkten auseinander:

- » Zum einen werden wir viele verschiedene Sportarten ausprobieren. Hierbei sollen erste Erfahrungen mit unterschiedliche methodischen Herangehensweisen und Lösungsansätzen für das Ausführen von Bewegungen erprobt werden.
- » Der zweite Schwerpunkt steht unter dem Motto „Theorie und Praxis“. Hier werden ihr umweltbedeutsame Sportarten in der Praxis ausprobieren und in der Theorie hinterfragen, wo beispielweise Ziele aus Sicht vom Umweltschutz und Sport übereinstimmen und wo Ansatzpunkte für ein gemeinsames Handeln liegen.
- » Der dritte Schwerpunkt befasst sich mit der sportlichen Förderung im Bereich Showturnen und Showorientierung. Hierzu werden sportliche Leistungen aus dem Bereich Turnen, Springen und Akrobatik für die jährlich stattfindende Veranstaltung SHOWTIME eingeübt und präsentiert.

Dies alles wird durch ein übergreifendes Arbeiten in den Unterrichtsfächern Sport und Gesellschaft ermöglicht.

DAS BRINGST DU MIT

- » Du kannst im Team kooperativ und selbstverantwortliche arbeiten?
- » Du kannst Schwimmen (Schwimmabzeichen Bronze) oder bist bereit in Jg. 7 das Bronzene Schwimmabzeichen zu erwerben?
- » Du besitzt Interesse am Turnen und hast Lust neue und schwierige Bewegungen zu lernen?
- » Du hast sportlichen Ehrgeiz und die damit verbundenen Bereitschaft für Präsentationen und Wettkämpfe zu trainieren?
- » Dich interessieren Klimaprobleme und du hast Lust dich mit diesen zu beschäftigen?
- » Du möchtest neue Sportarten (z.B. Wasserski, Klettern, Skifahren, Golfen, Stabhochsprung usw.) erlernen?

Dann gehörst Du in die Sportökologiekasse 2022!



WAS KANNST DU HIER LERNEN?

Ihr werdet neben den fachlichen Kompetenzen („leisten und üben“, „gestalten und darstellen“ sowie „Wettkämpfen und kooperieren“) auch diverse überfachlichen Kompetenzen erwerben, die kontinuierlich begleitet und gefördert werden.

WAS WERDEN WIR IN KLASSE 7 UND 8 MACHEN?

Im Jahrgang 7 wird in den Fächern Gesellschaft und Ökologie das Thema Klima und Klimaerwärmung intensive behandelt. Der Besuch des Klimahauses in Bremerhaven und der Tropenhäuser Hamburgs wird uns zu neuen Denkanstößen bewegen. Im Fach Sport erproben wir vielfältige Bewegungsfelder wie „Laufen, Springen und Werfen“, „Schwimmen – Erwerb des Schwimmabzeichens Bronze“ „Klettern“, „Sportspiele am Beispiel Basketball“, „Bewegen an und von Geräten“ sowie „Inszenieren von Be-

wegungen“ Das Turnen steht dabei immer im Vordergrund.

In Jahrgang 8 beschäftigen wir uns fächerübergreifend mit dem Thema „Skisport“. Wir werden die Probleme auf unsere Natur und Umwelt dieses Sportes besprechen und praktisch auf unserer Exkursion in Winterberg untersuchen. Im Sportunterricht werden wir mithilfe von Inline-Skates und eventuell Langlaufskiern in Hamburg (Schnee ist dabei die Voraussetzung) Teile des Skifahrens erlernen. Ob ein Besuch der Skihalle Bispingen ökologisch vertretbar ist, werden wir im Zuge dieser Unterrichtseinheit klären. Die Vorerfahrungen für das Skifahren sollen abschließend auf der Skiexkursion im Sauerland vertieft werden. Im Sport werden wir außerdem das Thema Bodenturnen vertiefen und aufbauend zu den Inhalten von Jahrgang 7 an schwierigen Turnelementen weiterarbeiten. Wir werden mit dem Thema Dra-



chenbootfahren beginnen und dies in den Jahrgängen 9 & 10 vertiefen.

WAS ERWARTET UNS IN DEN JAHRGÄNGEN 9 UND 10?

In den Klassen 9 und 10 steht zunehmend der ESA und MSA Abschluss so wie die Berufsorientierung im Vordergrund.

Im Sportunterricht stehen neben dem Laufen die Ausdauer, die Beweglichkeit und die koordinativen Fähigkeiten im Vordergrund. Neben dem Turnen werden wir uns mit dem Drachenbootfahren sowie Kajak und Kanufahren beschäftigen.

Unter anderem geht es in Jahrgang 10 um den Golfsport. Hierbei werden im Sportunterricht erste Erfahrungen auf dem Schwarzenberg gesammelt. Weiterhin sind Exkursionen zu naheliegenden Golfplätzen geplant.

Abschließend soll in Jahrgang 10 eine Sportklassenreise durchgeführt werden.

Das Sportabzeichen werden wir jedes Jahr



machen und auch die Wettkämpfe Außenmühlenlauf, Regionalmeisterschaften Leichtathletik, Showtime und Hamburger Drachenbootmeisterschaften gehören zum jährlichen Programm dazu. Fußball nicht!



UMWELTPOLITIK UND UMWELTSCHUTZ

BETEILIGTE FÄCHER

- » Biologie
- » Naturwissenschaften
- » Gesellschaft

Unsere Klasse wird nicht nur über Umweltschutz reden, sondern wir wollen aktiv mitarbeiten. Dafür werden wir auch untersuchen, welche wirkliche Bedeutung Umweltthemen in unserer Stadtteilpolitik haben und wie darüber in den Medien berichtet wird.

Wir werden an Bezirksversammlungen teilnehmen und Kontakt zu Politikern aufnehmen. Mitarbeiter von NABU und BUND werden uns in der Schule besuchen und über aktuelle wirkungsvolle Umweltschutzprojekte in Harburg informieren. Du überlegst mit deiner Klasse, an welchem Projekt du gerne mitwirken möchtest. Dafür beschäftigst du dich mit bedrohten Pflanzen- und Tierarten unseres Stadtteils, das Leben im Wasser, Luftverschmutzung in Harburg sowie mit allgemeinen ökologischen Themen. Wir fahren gemeinsam zu Orten in unserem Stadtteil, an denen Umweltschutzgruppen bereits aktiv sind. Hier hast du endlich die Möglichkeit, draußen mit zu helfen und unsere Arbeit





für eine anschließende Dokumentation zu fotografieren. In Büchern, Zeitungen sowie im Netz sammelst du weitere Informationen, wählst Fotos aus und untersuchst Zeitungsartikel zu diesem Thema. Deine Ergebnisse stellst du deiner Klasse in einer Präsentation vor.

WAS KANNST DU HIER LERNEN?

Wir erarbeiten uns Einblicke in ökologische Zusammenhänge sowie in Gefährdung/Unterstützung von Ökosystemen in Harburg. Mit Unterstützung durch den NABU entwickeln wir Ideen, wie WIR - anstatt immer nur von Umweltschutz zu reden –SELBST AKTIV WERDEN KÖNNEN.

- » Du wirst verstehen, wie in Harburg Politik gemacht und darüber berichtet wird
- » Du lernst, selbst im Netz und in der Presse zu recherchieren.
- » Du erlernst Präsentations- und Argumentationstechniken.
- » Du erhältst Grundkenntnisse in Naturfotografie.

- » Du gewinnst tiefere Kenntnisse über Lebensbedürfnisse und tatsächliche Lebensbedingungen einheimischer Vögel, Amphibien und Fledermäuse.
- » Du wirst lernen, wie man artgerechte, Eichhörnchen- bzw. Mardersichere Vogelnist- und Fledermauskästen sowie Amphibienzäune baut und betreut.
- » Du erhältst Einblicke in konkrete Aktivitäten des NABU in Harburg.
- » Du erwirbst Informationen darüber, wie Ökosysteme durch den Menschen zerstört werden und was jeder einzelne DA-GEGEN TUN kann.
- » Du lernst, auf welche Weise konventionelle Landwirtschaft Lebensräume von Tieren und Pflanzen zerstört und erwirbst Grundkenntnisse über ökologische, artenschutzorientierte Landwirtschaft.



WAS WERDEN WIR IN KLASSE 7 UND 8 MACHEN?

Wir beschäftigen uns mit verschiedenen Ökosystemen und bauen in unserer Werkstatt Behausungen für Vögel und Fledermäuse. Du hilfst bei der Pflege des Fledermausgartens an der Außenmühle, damit bedrohte Fledermausarten genügend Futter finden. Du ziehst im Frühjahr Amphibienzäune entlang von Harburger Straßen, um Molche und Frösche zu retten und trägst sie in Rettungseimern zu ihren Laichgewässern.

Du unterstützt den NABU bei Vogelzählungen im südlichen Moorgürtel und in der Fischbeker Heide. Du entwickelst Ideen, was wir darüber hinaus noch tun können und planst neue Projekte.

WAS ERWARTET UNS IN DEN JAHRGÄNGEN 9 UND 10?

Du lernst die Arbeit der politischen Gremien Harburgs und die aktuellen Themen der Stadtteilpolitik kennen. Wir untersuchen, inwiefern Politik den Umweltschutz unterstützt oder behindert. Außerdem lesen wir aktuelle Zeitungsartikel, um die Berichterstattung über Umweltthemen zu analysieren.

Darüberhinaus führen wir Verkehrszählungen durch und untersuchen die Auswirkungen des Verkehrs bzw. der Luftbelastung in Harburg. Wir beschäftigen uns mit Trinkwassergefährdung in Harburg. Weitere mögliche Themen wären Massentierhaltung in Deutschland, Einsatz von Chemikalien in der Landwirtschaft sowie die Unterstützung bzw. Behinderung ökologischer Landwirtschaft in Norddeutschland.





DAS BRINGST DU MIT

- » Du liest gern und hast Spaß am Fotografieren mit deiner Kamera.
- » Du hast Spaß daran, im Netz und in der Presse Themen zu recherchieren und Informationen zu suchen.
- » Du hast ein neugieriges und offenes Wesen.
- » Du berichtest anderen gern von deinen Aktivitäten und hast Lust, andere Menschen von der Bedeutung aktiver Umweltschutzarbeit zu überzeugen.
- » Du hast Freude am handwerklichen Arbeiten.
- » Es macht dir nichts aus, in wetterfester Kleidung im Gelände außerhalb der Schule zu arbeiten.
- » Du bist gern dazu bereit, in wenigen Fällen außerhalb der Unterrichtszeit für ein Umweltprojekt zu arbeiten.



SCIENCE DER NATUR AUF DER SPUR



BETEILIGTE FÄCHER

- » Physik
- » Chemie
- » Biologie
- » [Mathe]

Science ist Englisch und heißt Wissenschaft und auch Naturwissenschaft. Im Science-Profil soll geforscht werden. Wir untersuchen, wie die Natur funktioniert und wie verschiedene Vorgänge in der Natur sich beeinflussen oder wie bestimmte Dinge in der Natur entstanden sind und sich verändern.

In den Naturwissenschaften, den Wirtschaftswissenschaften oder Sozialwissenschaften, der Medizin und anderen Bereichen, werden

viele Probleme und Prozesse mit Hilfe der Mathematik modelliert. Das werden wir auch tun.

Daher werden wir im gemeinsamen Matheunterricht auch immer wieder Bezug auf unsere Forschungsprojekte nehmen. Science ist nach unserem Verständnis aber noch mehr. Wir wollen auch im Blick behalten, welche Auswirkungen der Wissenschaft auf die Entwicklung der Gesellschaft hatte und welche Verantwortung Wissenschaftler eigentlich tragen. Unsere Ergebnisse werden wir in Bild und Text dokumentieren. Wie untersuchen wir naturwissenschaftliche Phänomene?

Ein Beispiel: Kann man sich nur von Cola und Schokolade ernähren? Um diese Frage beantworten zu können, werden wir die verschiedenen Gruppen von Nähr-



stoffen kennenlernen und recherchieren, wozu der Körper sie benötigt. Im Unterricht wirst du mit Cola verschiedene Experimente durchführen, mit deren Hilfe du die Zusammensetzung genau untersuchen kannst.

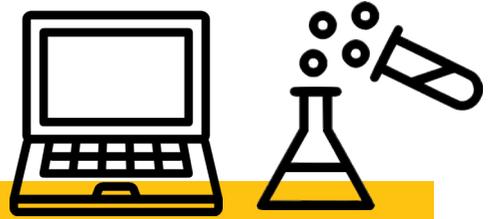
Dazu entwickelst du eigene Fragestellungen, die du mit Experimenten überprüfst und sorgfältig dokumentierst. Du wirst entdecken welchen Weg Cola durch den Körper nimmt und dabei selbstständig die Funktionen und Aufgaben der beteiligten Organe recherchieren.

In diesem Projekt wirst du weiterhin herausfinden, woraus Schokolade besteht, woher sie kommt und wie die Schokoladen-Zutaten gewonnen werden.

WAS KANNST DU HIER LERNEN?

- » Wie du ein Experiment planen, durchführen und auswerten sowie deine Ergebnisse zur Lösung weiterer Probleme verwenden kannst.
- » wie du in Experimenten sicher mit den Laborgeräten umgehst.
- » wie du mithilfe des Computers Messergebnisse auswerten und mathematisch darstellen kannst.
- » wie du deine Erkenntnisse miteinander in Beziehung bringen, verallgemeinern und auf andere Situationen übertragen kannst.
- » wie du mit Hilfe dieser Erkenntnisse Stellung zu wichtigen gesellschaftlichen Diskussionen nehmen kannst.

- » wie du deine Erkenntnisse anderen Personen interessant, verständlich und qualifiziert mitteilen kannst.



DAS BRINGST DU MIT

- » **Naturphänomene machen dich neugierig und du willst Sachen, die du siehst, verstehen.**
- » **Du probierst gerne Dinge aus. Das bedeutet, du hast Geduld an Experimenten zu tüfteln und an Aufgaben zu rätseln. Du liest gerne und viel.**
- » **Du bist bereit, sorgfältig zu arbeiten und auf Details zu achten, um damit die Grundlage für deine weiteren Arbeitsschritte zu schaffen.**
- » **Du bist motiviert, eigene Fragestellungen und Untersuchungen zu entwickeln, durchzuführen und auszuwerten. Anschließend hast du Spaß daran, deine Ergebnisse zu präsentieren und anderen mitzuteilen!**
- » **Du verfügst über gute Mathematikkenntnisse und hast Lust, Phänomene mathematisch zu modellieren.**

WAS WERDEN WIR IN DEN KLASSEN 7 UND 8 MACHEN?

Naturwissenschaftliche Erkenntnisse haben eine immense Bedeutung für wichtige gesellschaftliche Entscheidungsprozesse:

- » Inwiefern kann das Insektensterben auch unsere Zukunft beeinflussen?
- » Was sind Treibhausgase und was bewirken sie?

Am Tag der Artenvielfalt werden wir in einem abgesteckten Gebiet die vorhandenen Lebewesen bestimmen und zählen und so unsere Umwelt besser kennenlernen. Weitere mögliche Fragestellungen zur gemeinsamen Bearbeitung sind hier:

- » Warum sehen wir Farben und wie entsteht ein Regenbogen?
- » Warum streut man im Winter Salz?
- » Wie kann man einen Scheckfälscher entlarven?
- » Sind Chips Light wirklich light?
- » Wie kommen die Farben in die Feuerwerksraketen?
- » Wie sieht die Welt im Kleinen aus?

WAS ERWARTET UNS IN DEN JAHRGÄNGEN 9 UND 10?

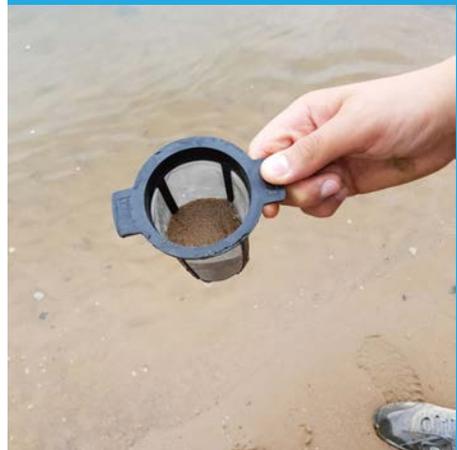
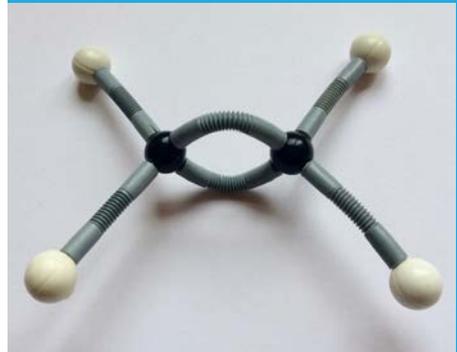
Wenn dich Forschungsfragen tiefergehend interessieren, hast du die Möglichkeit, an Forschungswettbewerben wie „Jugend



forscht“ oder „NatEx“ teilzunehmen. Des Weiteren hast du die Möglichkeit, dich im Science-Profil beruflich zu orientieren.

Zum Beispiel über den „Nachwuchscampus“ der TUHH lernst du Fachleute kennen und setzt dich mit deren Tätigkeiten auseinander. So gewinnst du Einblicke in ein breites Feld beruflicher Tätigkeiten und kannst diese Anregungen für die Auswahl eines Praktikumsplatzes für deine Berufspraktika nutzen. Damit ist ein besonderer Beitrag zur Berufs- und Studienorientierung bereits aus dem Unterricht heraus geliefert. Hamburg ist ein wichtiger Wissenschaftsstandort und auch das wollen wir nutzen: Besuche von Schülerlaboren an der TUHH, am DESY und anderen Einrichtungen sind geplant. Im Profilunterricht sind folgende Fragestellungen denkbar:

- » Was hat ein Chamäleon mit Rotkohlsaft zu tun?
- » Wie funktionieren Taschenwärmer und wie viel Energie geben sie ab?
- » Was bedeuten die E's in Lebensmitteln?
- » Plastik – Fluch oder Segen?
- » Was ist, wenn uns das Benzin ausgeht?
- » Warum kann man sich nur gegen bestimmte Krankheiten impfen lassen?



sen und eure Erfahrungen zu Nutze machen, sie diskutieren und natürlich vertiefen. Ihr sollt zu jungen „Spezialisten“ ausgebildet werden, die zu einem bewussten Umgang mit den Medien in der Lage sind, und andere bei deren Problemen im IT Bereich unterstützen können und Lösungen finden wollen. Vielleicht könnt ihr euch sogar vorstellen, später im Bereich Medien und IT zu arbeiten. Falls ja, seid ihr in diesem Profil genau richtig.

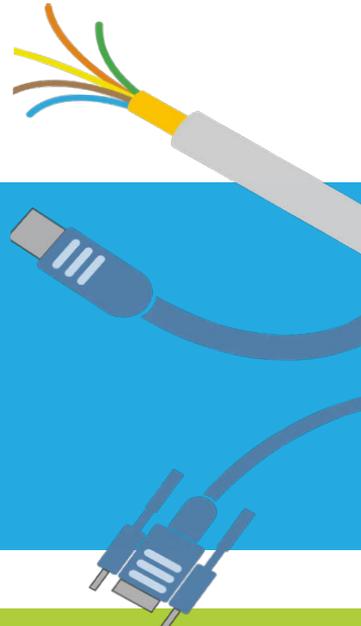
WAS KANNST DU HIER LERNEN?

Ziel dieses Profils ist es, Medien und IT selbstständig und sinnvoll zu nutzen und fundiertes Wissen aufzubauen. Ihr werdet auf der fachlichen Ebene eure Fähigkeiten erweitern (z.B. einen PC bauen oder in Excel mit Hilfe von Formeln auch anspruchsvollere Berechnungen durchführen. Im Bereich der Naturwissenschaften wollen wir die neuen Medien zur Dokumentation und Auswertung von Experimenten einsetzen und digitale Versuchsprotokolle ent-

wickeln. Auch wird bei der Erstellung von Präsentationen deine Kreativität gefordert - dazu wollen wir verschiedene Software-Angebote (Powerpoint, Prezi, ...) kennenlernen.

Medien und IT haben alle Länder erobert. Jeder nutzt sie. Vom amerikanischen Präsidenten bis hin zum kleinen Youtuber oder auch Gamer, der auf Twitch streamt. Doch wie haben diese Medien unsere Gesellschaft verändert? Was sind „Fake News“ und was bedeutet „Truthther“ noch mal? Um diese Sachverhalte wird sich logischerweise das Fach Gesellschaft kümmern.

Die Sprache des digitalen Zeitalters ist Englisch. Ihr werdet euren Wortschatz mit Fachvokabular erweitern und den Bedeutungen aktueller Wortkreationen auf den Grund gehen. Im weiteren Verlauf werden wir uns an „Manuals“ in englischer Sprache heranwagen.



DAS BRINGST DU MIT

- » Leistungsbereitschaft
- » Disziplin (Umgang mit technischen Geräten)
- » Kreativität
- » Begeisterung für die Nutzung von digitaler Technik
- » Interesse an der Funktionsweise von digitalen Medien und Informationstechnik (IT)
- » logisches Denken (Funktionen und Formeln)
- » bezogen auf Medien und IT/Computer:
 - » erste Erfahrungen
 - » grundlegende Fähigkeiten und Kenntnisse
- » Teamfähigkeit
- » Bereitschaft, auch außerhalb des Unterrichts aktiv zu sein



WAS WERDEN WIR IN KLASSE 7 BIS 10 MACHEN?

- » Grundlagen der Textverarbeitung
- » Grundlagen der Tabellenkalkulation (Formeln und Versuchsauswertungen)
- » Grundlagen Präsentationstechniken (regelmäßige Präsentationen im Unterricht)
- » Gefahren / Probleme von Digitalen Medien (Spam, Viren, Copyright)
- » Medienpass – kennenlernen und erwerben
- » Bildbearbeitung (Fototechnik, Bildkomposition, Nachbearbeitung)
- » Videoaufnahmen- und bearbeitung (im Rahmen von Experimenten in NW)
- » Hörspiele und Musik (Aufnehmen, schneiden, Effekte)
- » Webdesign – Blogs kennenlernen und selbst erstellen
- » Gesellschaftliche Auswirkungen des Internets (z.B. auf die Politik, Propaganda, Fake News)
- » Der Unterricht bleibt jedoch immer offen für Anregungen und Ideen der Lerngruppe.



In allen Jahrgängen werden wir eure Produkte mit der Gruppe besprechen und evaluieren. Auch werdet ihr einzelne eurer Arbeiten vor der Schulöffentlichkeit präsentieren.

Ihr arbeitet sehr oft mit Partnern zusammen, aber auch in Einzelarbeit. Wir nutzen den Computerraum und die mediale Ausstattung unserer Schule. Dazu gehören Fotokameras, Beamer oder iPads. Auch eure eigenen Geräte dürft ihr verwenden, also Computer zuhause, Smartphones etc. In unserem Profil werden wir automatisch auch außerhalb des Klassenraums aktiv.



Goethe Schule Harburg

Eißendorfer Straße 26
21073 Hamburg

Telefon: (040) 428 871 - 0

Telefax: (040) 428 871 - 272

goethe-schule-harburg@bsb.hamburg.de

www.goethe-schule-harburg.de