

PROFILKLASSEN 7.-10. JAHRGANG 20
GOETHE SCHULE HARBURG 24



INHALTSVERZEICHNIS

AUF DER BÜHNE

Performing Politics	4
On Stage	8
Make Musik	12

IN GESELLSCHAFT

Wirtschaft und Politik	16
Medien und IT	20
Zeitungsmacher	24

IN DER NATUR

Umweltpolitik und Umweltschutz.....	28
Science	32
Nachhaltig Handeln	36

PERFORMING POLITICS



BETEILIGTE FÄCHER

- » Theater
- » Gesellschaft
- » Deutsch

Wir sind ein gesellschaftlich engagiertes Theater! Du interessierst dich für Politik und Gesellschaft und verfolgst aktuelle Nachrichten? Du würdest gerne mehr Verantwortung in der Schule bzw. im Unterricht übernehmen? Dann bist du hier genau richtig! Im gesellschaftlich engagierten Theater greifen wir Themen aus dem Alltag und der Welt auf und bringen sie auf die Bühne. Dabei kann die Bühne überall sein.

Wenn du daran interessiert bist, dich gesellschaftlich zu engagieren und dieses Engagement mit Unterricht zu verbinden, wenn du Spaß daran hast, dir Geschichten auszudenken, sie zu spielen, oder mit anderen deine Ideen umzusetzen – dann bist du hier genau richtig. Für unser Theater brauchen wir Schauspieler, Regisseure, Autoren, Dramaturgen, Kostümbildner, Requisiteure und vor allem verantwortungsvolle Menschen, die sich und die Welt gestalten wollen.

Wir werden Szenen entwickeln, Texte jeder Art lesen, in Szenen umsetzen und selber Texte und Szenen schreiben. Deine Ideen und Geschichten wirst du auf der Bühne sehen oder spielen. Dafür werden wir he-



rausfinden, wie Szenen spannend und wirkungsvoll werden, wie man Handlungen verknüpft und wann der natürliche Endpunkt einer Szene erreicht ist. Was fasziniert das Publikum, wie können wir es so packen, dass es unseren Geschichten gebannt folgt? Dabei werden wir uns auch damit beschäftigen, warum überhaupt Theater gespielt wird: Soll das Publikum „nur“ unterhalten werden, oder sogar etwas lernen und verändert aus der Aufführung herausgehen, indem du die Zuschauer z.B. zum Nachdenken bringst?

Wir werden versuchen, in jedem Schuljahr eine Aufführung zu zeigen: Sie kann in kleinerem Rahmen vor den Eltern oder in größerem Rahmen vor der Schulöffentlichkeit stattfinden. Außerdem werden wir gemeinsam kleine Aktionen starten, um die Schule und die Öffentlichkeit auf unsere Themen aufmerksam zu machen. Am Ende unserer gemeinsamen Zeit werden wir als Profil ein großes Projekt auf die Beine stellen, um Spuren zu hinterlassen und ein Zeichen zu setzen für das, was uns bewegt und worauf wir alle aufmerksam machen wollen. Darauf werden wir hinarbeiten und dafür deine Ausdruckskraft ausbilden; wir werden die Möglichkeiten des Theaters erforschen und nutzen, um uns gesellschaftlich zu engagieren.

Natürlich ist es wichtig, sich auch die Arbeit anderer anzusehen. Aufführungen bei uns an der Schule oder bei den Profis der großen Theaterbühnen in und um Hamburg werden wir gemeinsam besuchen und Projekte kennenlernen, die ähnliche Ziele verfolgen wie wir, um uns mit ihnen zu vernetzen.

WAS KANNST DU HIER LERNEN?

- » Wie du dein Wissen praktisch anwendest und produktiv in die schulische und in die gesellschaftliche Öffentlichkeit einbringen kannst.
- » Wie man Projekte entwickelt und sie umsetzt.



DAS BRINGST DU MIT

- » **Interesse und Engagement für politische und gesellschaftliche Themen.**
- » **Verantwortungsbereitschaft im Team.**
- » **Du stehst gerne auf der Bühne und hast keine Scheu vor Publikum.**
- » **Du hast Spaß daran dir Geschichten auszudenken und Personen zu erfinden.**
- » **Du kannst Verantwortung für unsere Projekte und ihr Gelingen übernehmen, auch wenn du findest, dass du gerade mehr machst, als alle anderen.**
- » **Du musst bereit sein Dinge auszuprobieren, die dir auf den ersten Blick verrückt erscheinen und du solltest anderen den Raum lassen dies zu tun, ohne dabei Angst zu haben, dass sich jemand lustig macht. Du solltest bereit sein, dich auf die Aufgaben, die an dich gestellt werden, einzulassen und sich mit vollem Herzen zu probieren.**
- » **Ein Feedback verstehst du als Hilfe etwas zu verbessern und nicht als Angriff auf deine Arbeit.**
- » **Freude am Lesen und Schreiben ist eine wichtige Grundlage für unsere Arbeit.**

- » Wie man präsent auf der Bühne ist und selbstbewusst seine Rolle spielt.
- » Wie man ein Theaterstück entwickelt, probt, ausstattet und dem Publikum näher bringt. Von der ersten Idee bis zum Kartenverkauf, wir machen alles zusammen.
- » Wie man im Team arbeitet und aus mehreren Ideen, die nicht zusammenzupassen scheinen, eine neue großartige Idee wird. Dabei lernst du Geduld und Durchhaltevermögen, Selbstdisziplin und die Fähigkeit mit Menschen gut zu arbeiten, die nicht deine engen Freunde sind.

WAS WERDEN WIR IN KLASSE 7 UND 8 MACHEN?

Zu Anfang werden wir uns intensiv mit aktuellen Ereignissen, also dem, was die Welt und dich bewegt, auseinandersetzen. Die Politik spielt dabei natürlich eine große Rolle. Wir werden dazu regelmäßig die Nachrichten in verschiedenen Medien verfolgen. Im Unterricht werden wir dann Methoden erproben, wie z.B. gute Debatten geführt werden, damit du dir eine Meinung bilden kannst. Diese Meinung bringst du dann auf die Bühne.

Darum müssen natürlich deine schauspielerischen Fähigkeiten und dein Verständnis dafür, wie man gute Geschichten auf der Bühne erzählt, ausgebaut werden.

PERFORMING POLITICS

Wir werden zusammen überlegen, welche Ideen ihr für ein erstes Projekt habt und gleich in die Projektarbeit einsteigen. Es können einzelne Szenen zu einem Oberthema entwickelt werden oder wir können auch versuchen ein gemeinsames Stück zu entwickeln. Den Text oder die Stückvorlage werden wir selbst erstellen, indem wir mit den Themen, die uns wichtig sind, arbeiten.

WAS ERWARTET UNS IN DEN JAHRGÄNGEN 9 UND 10?

Später werden wir uns dann im Improvisationstheater erproben. Außerdem werden wir uns dramatischen Texten zuwenden und mit ihnen experimentieren, wie sie auf der Bühne umgesetzt werden können, wie wir sie nach unseren Vorstellungen verändern können und wie man die Rollen spielt.

Im Abschlussjahr werden wir an einem größeren Projekt arbeiten. Thema, Stück und Spielweise sind dabei noch offen und hängen von euren Ideen und Interessen ab. Aber natürlich auch von gesellschaftlichen Ereignissen, die zu der Zeit aktuell sind.

Wir machen unser Projekt daraus!



ON STAGE



BETEILIGTE FÄCHER

- » Theater
- » Deutsch
- » Musik [Gesang]
- » Kunst
- » Veranstaltungstechnik

Auf die Bühne – fertig – los! Wenn ihr Spaß daran habt, schauspielerisch, tänzerisch oder musikalisch das Publikum zu begeistern und wenn ihr euch für den Umgang mit Licht und Ton oder das Herstellen von Kulissen und Kostümen interessiert, dann seid ihr hier genau richtig.

Habt ihr bei einer dramatischen Krimiszene im Fernsehen einmal den Ton abge-

schaltet und gemerkt, dass plötzlich alles gar nicht mehr so spannend ist? Ist euch aufgefallen, dass Schauspieler oftmals nicht nur gut schauspielern, sondern auch gut tanzen können? Konntet ihr auf einem Konzert oder im Theater schon einmal die imposante Bühnentechnik bewundern?

Gemeinsam werden wir erkunden, wie wir durch unseren Körper und unsere Stimme, mit Kostümen, Bühnenbildern, Licht und Ton die richtige Stimmung erzeugen und warum die Musik eine so wichtige Rolle z.B. in Filmen hat oder warum es als Schauspieler wichtig ist, laut und deutlich zu sprechen.

Auch werden wir uns mit traditionellen Theaterstücken beschäftigen, um die gesellschaftlichen Einflüsse der Epochen auf



DAS BRINGST DU MIT

- » **TEAMFÄHIGKEIT**, damit wir als Gruppe erfolgreich arbeiten können.
- » **FREUDE** am Darstellen, Singen und Musizieren.
- » **LUST** am Schreiben und Lesen literarischer Texte.
- » **KREATIVITÄT** auf und hinter der Bühne.
- » **OFFENHEIT**, Neues auszuprobieren.
- » **BEREITSCHAFT**, dich auch mit anspruchsvollen Unterrichtsthemen intensiv zu beschäftigen.
- » **INTERESSE** für die Bühnentechnik oder das Herstellen von Kulissen, Masken und Kostümen.
- » **AUSDAUER** beim Proben und beim Erlernen längerer Texte oder Musikstücke.

Um unsere Aufführungen zu einem vollen Erfolg werden zu lassen, ist es wichtig, dass alle gemeinsam an einem Strang ziehen. Das bedeutet, dass du an der Produktion vom Anfang bis zum Ende mitwirkst, vollen Einsatz zeigst und manchmal auch außerhalb der Unterrichtszeiten (z.B. abends oder am Wochenende) das Projekt unterstützt.

Eine schöne Singstimme wäre wünschenswert, ist aber nicht Voraussetzung für das Profil.

diese zu verstehen und dabei Unterschiede oder Gemeinsamkeiten zur Gegenwart herausarbeiten.

Natürlich soll das Ganze nicht nur theoretisch stattfinden. Vielmehr geht es darum, möglichst vieles ‚hautnah‘ in der Praxis zu erleben, um die erarbeiteten Werke dann anschließend auf die Bühne zu bringen. Dies kann sogar klassenübergreifend, zum Beispiel mit dem Musikprofil, geschehen. Wenn ihr also gerne kreativ seid und eigene Ideen szenisch, musikalisch und tänzerisch umsetzen wollt, wenn ihr offen für Neues seid und gemeinsam mit euren Mitschülern lernen möchtet, wenn ihr Lust habt, euch an außerschulischen Lernorten (z.B. im Theater oder im Kino) Wissen anzueignen, zu improvisieren, zu musizieren oder zu imitieren, dann seid ihr hier herzlich willkommen.



WAS KANNST DU HIER LERNEN?

- » Mit deinem Körper und deiner Stimme unterschiedliche Stimmungen auszudrücken.
- » Selbstbewusst vor anderen zu sprechen, zu singen und zu präsentieren,
- » eine Textvorlage szenisch oder musikalisch darzustellen.
- » Eigene Texte und Szenen zu schreiben,
- » Filmszenen zu drehen und die Musik einzuspielen.
- » Ein Mischpult zu bedienen sowie Licht und Ton einzurichten.
- » Masken, Requisiten und Kostüme zu entwerfen.
- » ... und vieles mehr.

WAS WERDEN WIR IN KLASSE 7 UND 8 MACHEN?

In den Jahrgängen sieben und acht werden wir uns mit den grundlegenden Elementen des Theaterspielens befassen und beispielsweise Musik und Bewegung in Beziehung zueinander setzen. Ebenso werden wir eigene Texte oder Szenen schreiben und an unserer Bühnenpräsenz arbeiten. Weiterhin wird es darum gehen, die Schule auf ihre Bühnentauglichkeit zu testen und beispielsweise die Flure, den Pausenhof oder den Klassenraum zu bespielen. Wir werden außerschulische Lernorte besuchen um im Theater oder im Kino das Gelernte anzuwenden, neue Ideen zu sammeln und in unsere weitere Arbeit einfließen zu lassen. Unsere Ergebnisse werden wir dann „On Stage“ dem Publikum präsentieren



WAS ERWARTET UNS IN DEN JAHRGÄNGEN 9 UND 10?

In den Jahrgängen neun und zehn werden wir die bisher gewonnenen Kenntnisse vertiefen und uns gemeinsam auf eine Zeitreise begeben um traditionelle Theaterstücke zu verstehen und auf Inhalt und Sprache zu untersuchen. Dabei geht es um gesellschaftliche Einflüsse und um das Kennenlernen wichtiger Vertreter der unterschiedlichen Textgattungen. Auch die Aktualität scheinbar 'verstaubter' Werke soll untersucht werden. Darauf aufbauend werden wir in an der Auf-führung eines umfangreicheren (Musik-) Theaterstückes oder einer Darbietung arbeiten, um dieses natürlich auch den Zuschauern zu präsentieren.

Parallel dazu legen wir in diesen zwei Jahren auch ein Hauptaugenmerk auf die Vorbeitung

der Abschlussprüfungen, die Berufsorientierung und damit einhergehend die Anschlussperspektiven nach Jahrgang neun und zehn.



MAKE MUSIK

KLASSENBAND SUCHT MUSIKER/INNEN!

BETEILIGTE FÄCHER

- » Musik
- » Englisch
- » Deutsch

Im Musikprofil lernst du, ein Instrument zu spielen und zu singen. Du wirst Teil einer Klassenband und gestaltest viele Konzertauftritte sowie Konzertabende und lebst das Leben eines Rock-/Popstars schon während deiner Schulzeit!

Du findest in diesem Profil Mitschülerinnen und -schüler, die genau wie du auf der Bühne im Rampenlicht stehen und spielen wollen. Das Herzstück dieses Profils sind die zwei wöchentlichen Proben im Unterrichtstag, die eine schöne Abwechslung zum Schulalltag bieten.

Der hier entstehende Zusammenhalt, wird dir auch auf der Probenfahrt jahrgangsübergreifend begegnen, an der wir jedes Jahr teilnehmen. Dort gibt es noch mehr Musikschülerinnen und -schüler, die dir, wenn du möchtest, mit ihrer instrumentalen und sängerischen Erfahrung zur Seite stehen.





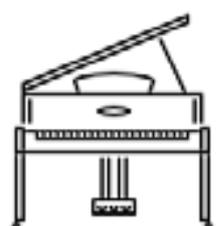
DAS BRINGST DU MIT

- » **NEUGIER** an Musik in all ihren Formen
- » **BEREITSCHAFT** ein Instrument und/oder Singen zu lernen
- » **AUSDAUER**, um Probenphasen durchhalten zu können
- » **TEAMFÄHIGKEIT** für das Zusammenspiel in der Klassenband
- » **TEAMGEIST**, denn mit vielen abzurocken macht Spaß
- » **REISELUST**, denn wir werden oft unterwegs sein
- » **INTERESSE** an Kunst, Kultur, Musik, Museen und Ausflügen



WAS KANNST DU HIER LERNEN?

- » Ein Instrument zu spielen
- » Mit der eigenen Band zu spielen
- » Auf der Bühne zu stehen
- » Mit anderen zu musizieren
- » Eigene Liedtexte zu schreiben
- » Eigene Musik zu schreiben
- » Gemeinschaft zu erleben



WANN TRETEN WIR AUF?

- » Weihnachtskonzert
- » Werkstattkonzert
- » Profilabende
- » weitere schulische Veranstaltungen

WAS WERDEN WIR IN DEN KLASSEN 7 UND 8 MACHEN?

Zuallererst kümmern wir uns um eine ausgewogene Besetzung unserer Klassenband und sorgen dafür, dass alle ein eigenes Instrument und entsprechenden Unterricht erhalten können. Danach wählen wir einen ersten Song für das Weihnachtskonzert aus und lernen an diesem Rhythmus- und Notationslehre sowie Übe- und Präsentationstechniken kennen.

Im Anschluss werden wir jedes Jahr weitere Stücke als Klasse aber auch in kleinen Gruppen oder solistisch lernen, damit wir bei zu unseren Auftritten ein flexibles Programm und dir einen optimalen musikalischen Fortschritt bieten können.



WAS ERWARTET UNS IN DEN JAHRGÄNGEN 9 UND 10?

Nachdem du die Grundlagen des Musizierens in Jahrgang 7 und 8 gelernt hast, geht es nun um echte Herausforderungen: Harmonielehre, Improvisation, Performance, Songwriting sowie stille Musik tragen als weiterführende Themen dazu bei, dass du bis Ende der Mittelstufe genug gelernt hast, um ein/e eigenständige/r Musiker/in zu sein. Auf den Probenfahrten mit den anderen Musikklassen übernimmst du jetzt allmählich Verantwortung für jüngere Musikschülerinnen und -schüler, indem du ihnen hilfst ihre Stücke zu lernen.

Zum Ende der Mittelstufe hin werden die Abschlussprüfungen und deine Berufsorientierung eine immer größere Rolle spielen. Wer weiß... vielleicht kannst du dir ein Leben ohne Bühnenauftritte nicht mehr vorstellen.



WIPO

WIRTSCHAFT UND POLITIK

BETEILIGTE FÄCHER

- » Gesellschaft
- » Deutsch
- » Wirtschaft

Nachrichten über Fridays for Future, den Dieselskandal, #MeToo, Trump und Lebensmittelskandale erreichen dich täglich auf unterschiedlichen Kanälen. Wie aber erfährst du, was sich dahinter verbirgt und welche Bedeutung es für dich hat?

Im Profil fragen wir nach und nehmen uns Zeit, die Hintergründe zu verstehen. Wir betrachten dabei das Ereignis, untersuchen den Entstehungsprozess von Nachrichten, analysieren die gesellschaftlichen Reaktionen und Auswirkungen sowie die politischen Prozesse.

Später befassen wir uns Schritt für Schritt auch mit Geschäftsprozessen in unserer eigenen Schülerfirma, wobei du auch kaufmännische Aufgaben bearbeitest. Durch das Erkennen von Zusammenhängen lernen wir unsere Wirtschaft und Gesellschaft, unsere Sprache, unser soziales Umfeld und die Politik besser verstehen, das Profil steht für systematische und ge-



ordnete Arbeit. Wichtige Aspekte der jeweiligen Situation halten wir fest, bilden uns unsere persönliche Meinung und zeigen mögliche Konsequenzen auf. Wir recherchieren zielgerichtet und kritisch im Internet, in aktuellen Tageszeitungen und weiterführender Fachliteratur.

Nach (Betriebs-)Erkundungen und Interviews mit Experten tragen wir unsere Informationen zusammen und werten sie aus. Wir bearbeiten komplexe Fragestellungen und diskutieren Sachverhalte aus verschiedenen Perspektiven. Das Ergebnis unserer Arbeit sichern wir in Plakaten, Präsentationen, Filmen, Tagebüchern, Podiumsdiskussionen und Rollenspielen, Mindmaps oder in Readern, die wir als Nachschlagewerk nutzen.

WAS KANNST DU HIER LERNEN?

Du lernst dein individuelles Wissen fächerübergreifend in Wirtschaft, Gesellschaft, Deutsch und Politik zu erweitern. So steigst du deine Fähigkeit, dir eine eigene begründete Meinung zu bilden, die du auch in Diskussionen vertreten kannst. Für die Lernatmosphäre in diesem Profil setzen Disziplin und gegenseitige Rücksichtnahme einen wichtigen Rahmen, indem du deine persönliche Entwicklung möglichst störungsfrei entfaltetst und so immer mehr Selbstverantwortung für deinen Lernprozess entwickelst.

Der Umgang mit digitalen Medien ist in unserer heutigen Gesellschaft so wichtig wie nie zuvor. Du erwirbst bzw. erweiterst deine Kenntnisse im Umgang mit dem Internet und in Word, Excel- und Power-Point, die zu deinem Handwerkszeug werden. Du analysierst soziale Medien sowie ihre Wirkungsweisen und Einflüsse auf

die Gesellschaft. Später dann erwirbst du betriebs- und volkswirtschaftliche Grundkenntnisse aus dem kaufmännischen und wirtschaftspolitischen Bereich, die du im Rahmen einer anschließenden Berufsausbildung oder bei einem Wechsel in die Oberstufe im Fach Wirtschaft sinnvoll einbringen kannst.

WAS WERDEN WIR IN KLASSE 7 UND 8 MACHEN?

Unsere Themen beziehen wir zu einem erheblichen Teil aus den aktuellen Nachrichten. Dort erfahren wir zum Beispiel, dass es eine Schere zwischen armen und reichen Menschen gibt, die immer größer wird. Warum gibt es Menschen, die 40 Std./Woche arbeiten und sich trotzdem kaum noch die Mieten in einer Stadt wie Hamburg leisten können?

Aktuelle Nachrichten werden regelmäßig von dir in der „Aktuellen Stunde“ präsen-





tiert. So wissen wir, was in der Gesellschaft los ist und leiten daraus weitere Fragen ab, z.B. Wie funktioniert das mit dem Geld? Wo kommt es her, was ist eigentlich Geld und wie gehe ich damit um? Wie halte ich mein Taschengeld zusammen, ab wann darf ich wie und wo arbeiten? Woher kommt das Einkommen und welche Höhe ist gerecht? Warum erhalten ältere Menschen eine Rente? Was ist gemeint, wenn wir vom Wirtschaftsraum Hamburg sprechen und welche Bedeutung haben der Harburger und der Hamburger Hafen, der Tourismus und die Medien für unsere Stadt? Dabei schauen wir auch über den Tellerrand hinaus und stellen fest, welche Bedingungen im Ausland herrschen und wie die Menschen dort leben. Wir betrachten aber auch, wie Bilder und Sprache Einfluss auf unsere Wahrnehmung

DAS BRINGST DU MIT

- » **Du möchtest wissen, was aktuell los ist und was sich dahinter verbirgt.**
- » **Du stellst gerne Fragen und fragst auch nach, bis du etwas verstehst.**
- » **Du bist bereit, Situationen solange nachzugehen, bis sie vollständig erfasst sind.**
- » **Du gibst dich nicht mit der erstbesten Antwort zufrieden, sondern versuchst dir ein eigenes Bild zu machen.**
- » **Du liest gerne und viel.**
- » **Du hast Freude daran, dir eine eigene Meinung zu bilden, indem du lernst, unterschiedliche Argumente gegeneinander abzuwägen.**
- » **Du möchtest deine Fähigkeit, an Diskussionen aktiv teilzunehmen, steigern.**
- » **Du versuchst zunehmend kontinuierlich zu arbeiten, um über einen längeren Zeitraum ein Ziel möglichst selbstständig zu erreichen.**
- » **Du bist offen dafür, in Teams mit wechselnder Zusammensetzung zu arbeiten.**
- » **Du möchtest die digitalen Medien nicht nur als Spielzeug, sondern als Arbeitsgerät kennen und nutzen lernen.**

haben. Warum werden in den Medien bestimmte Formulierungen und Bilder genutzt? Welche Ziele werden damit verfolgt und wie kann ich diese identifizieren? Welche Wirkung haben sie auf mein gesellschaftliches Handeln?

WAS ERWARTET UNS IN DEN JAHRGÄNGEN 9 UND 10?

Wir analysieren aktuelle Parteiprogramme bei verschiedenen Wahlen und werden klären, Wieso man von Linken und Rechten spricht, warum Frauen immer noch weniger verdienen als Männer und warum die Digitalisierung nicht nur Vorteile mit sich bringt. Im Bereich der Sprache werden wir besonders darauf achten, wie Sprache Machtverhältnisse widerspiegeln und bewahren und wie die Digitalisierung und Globalisierung unsere Sprache verändern. Außerdem werden wir neben der Bearbeitung aktueller Fragen eine Schülerfirma gründen und hier wichtige kaufmännische Geschäftsprozesse kennenlernen. Wir treffen unternehmerische Entscheidungen. Dazu erstellen wir Anfragen und Angebote, schließen Verträge ab und befassen uns mit ihrer Erfüllung. Warum spielt der Verbraucherschutz eine wichtige Rolle? Welche Rechte haben wir, wenn etwas nicht wie gewünscht funktioniert? Wieso kann das sogenannte Kleingedruckte, die Allgemeinen Geschäftsbedingungen, für mich von Interesse sein? Warum sind

WIRTSCHAFT UND POLITIK

grundlegende Fragen des Marketings oder der Logistik wichtig für unsere Firma? Wir werden uns mit den Sozialsystemen wie der Renten-, Kranken- oder Arbeitslosenversicherung befassen, die alle BürgerInnen betreffen.

Kinderarmut steigt in den meisten Bundesländern
Anteil der unter 18-jährigen, die in Deutschland auf Hartz IV angewiesen sind





chen, sie diskutieren und natürlich vertiefen. Ihr sollt zu jungen „Spezialisten“ ausgebildet werden, die zu einem bewussten Umgang mit den Medien in der Lage sind, und andere bei deren Problemen im IT Bereich unterstützen können und Lösungen finden wollen. Vielleicht könnt ihr euch sogar vorstellen, später im Bereich Medien und IT zu arbeiten. Falls ja, seid ihr in diesem Profil genau richtig.



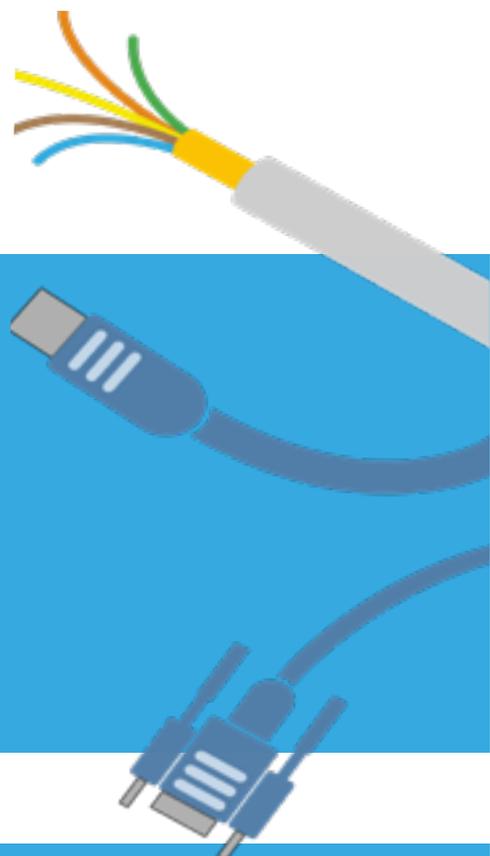
WAS KANNST DU HIER LERNEN?

Ziel dieses Profils ist es, Medien und IT selbstständig und sinnvoll zu nutzen und fundiertes Wissen aufzubauen. Ihr werdet auf der fachlichen Ebene eure Fähigkeiten erweitern, z.B. einen PC bauen und aktuelle Programmiersprachen wie „Python“ lernen. Im Bereich der Naturwissenschaften wollen wir die neuen Medien zur Dokumentation und Auswertung von Experimenten einsetzen und digitale Versuchsprotokolle entwickeln. Auch wird bei der Erstellung von Präsentationen dei-

ne Kreativität gefordert - dazu wollen wir verschiedene Software-Angebote (Powerpoint, Prezi, ...) kennenlernen.

Medien und IT haben alle Länder erobert. Jeder nutzt sie. Vom amerikanischen Präsidenten bis hin zum kleinen Youtuber oder auch Gamer, der auf Twitch streamt. Doch wie haben diese Medien unsere Gesellschaft verändert? Was sind „Fake News“ und was bedeutet „Truther“ noch mal? Um diese Sachverhalte wird sich logischerweise das Fach Gesellschaft kümmern.

Die Sprache des digitalen Zeitalters ist Englisch. Ihr werdet euren Wortschatz mit Fachvokabular erweitern und den Bedeutungen aktueller Wortkreationen auf den Grund gehen. Im weiteren Verlauf werden wir uns an „Manuals“ in englischer Sprache heranwagen.



DAS BRINGST DU MIT

- » Leistungsbereitschaft
- » Disziplin (Umgang mit technischen Geräten)
- » Kreativität
- » Begeisterung für die Nutzung von digitaler Technik
- » Interesse an der Funktionsweise von digitalen Medien und Informationstechnik (IT)
- » logisches Denken (Funktionen und Formeln)
- » Erste Erfahrungen und grundlegende Fähigkeiten und Kenntnisse bezogen auf Medien und IT/Computer.
- » Teamfähigkeit
- » Bereitschaft, auch außerhalb des Unterrichts aktiv zu sein.



WAS WERDEN WIR IN KLASSE 7 BIS 10 MACHEN?

- » Grundlagen der Textverarbeitung
- » Grundlagen der Tabellenkalkulation (Formeln und Versuchsauswertungen)
- » Grundlagen Präsentationstechniken
Gefahren/Probleme von Digitalen Medien (Spam, Viren, Copyright, Lootboxen, Free To Play Mechaniken)
- » Medienpass – kennenlernen und erwerben
- » Bildbearbeitung (Fototechnik, Bildkomposition, Nachbearbeitung)
- » Videoaufnahmen- und bearbeitung (im Rahmen von Experimenten in NW)
- » Hörspiele und Musik (Aufnehmen, schneiden, Effekte)
- » Webdesign – Blogs kennenlernen und selbst erstellen
- » Gesellschaftliche Auswirkungen des Internets (z.B. auf die Politik, Propaganda, Fake News)
- » Der Unterricht bleibt jedoch immer offen für Anregungen und Ideen der Lerngruppe.



MEDIEN UND IT

In allen Jahrgängen werden wir eure Produkte mit der Gruppe besprechen und evaluieren. Auch werdet ihr einzelne eurer Arbeiten vor der Schulöffentlichkeit präsentieren.

Ihr arbeitet sehr oft mit Partnern zusammen, aber auch in Einzelarbeit. Wir nutzen den Computerraum und die mediale Ausstattung unserer Schule. Dazu gehören Fotokameras, Beamer oder iPads. Auch eure eigenen Geräte dürft ihr verwenden, also Computer, Smartphones etc. In unserem Profil werden wir automatisch auch außerhalb des Klassenraums aktiv.



ZEITUNGSMACHER

BETEILIGTE FÄCHER

- » Deutsch
- » Gesellschaft
- » Kunst
- » Religion/Philosophie



Wir sind Zeitungsmacher: angehende Journalisten, Schriftsetzer, Fotografen u.v.a.m., deren vorrangige Beschäftigung darin bestehen wird, Neuigkeiten aus dem Alltagsleben in eigenen Zeitungen zu veröffentlichen. Wir werden versuchen, in jedem Schuljahr ein journalistisches Produkt zu erstellen: Angefangen beim klassischen Flugblatt auf selbstgeschöpftem Papier über eine Schülerzeitung in Gemeinschaftsarbeit bis hin zu einer individuell gestalteten Zeitschrift mit eigenen Fotos, selbstverfassten Kommentaren, gezeichneten Logos und Karikaturen. Ebenso arbeiten Journalisten im Bereich Rundfunk und Fernsehen, sodass es – z.B. in Kooperation mit der Jugendredaktion Schnappfisch des freien Bürgersenders TIDE möglich ist, eine eigene Radiosendung oder einen Beitrag für das TV zu gestalten. Dazu erwerben wir nach und nach zugehörige Arbeitstechniken

des Zeitungswesens sowie die Grundlagen des journalistischen Schreibens. Ergänzt wird der schulische Unterricht durch themengebundene Exkursionen, z.B. zur Druckerei des Museums für Arbeit, oder Workshops, z.B. bei TIDE in Hamburg.

WAS KANNST DU HIER LERNEN?

- » Wie man eine Zeitung plant, für Artikel recherchiert, Rubriken gestaltet und die Zeitung schließlich bewirbt und vermarktet.
- » Wie man mit Sprache kreativ umgeht, aber auch stets leserbezogen schreibt.
- » Welche handwerklichen und künstlerischen Arbeitstechniken dazugehören.
- » Wie man im Team zielgerichtet arbeitet, so dass am Ende ein überzeugendes Produkt entsteht.
- » Wie aus selbständigem Handeln Selbstbewusstsein erwächst.

DAS BRINGST DU MIT

- » **Teamgeist, Engagement und Durchhaltevermögen – denn nur zusammen und mit einem langen Atem entwickeln wir ein fertiges und überzeugendes Produkt!**
- » **Interesse an aktuellen Themen: Kunst und Film, Politik und Wirtschaft, Mode und Lifestyle, Religion und Philosophie – du solltest für alles offen sein!**
- » **Schreibfreude – denn die Arbeit an den eigenen Texten wird unser „Kerngeschäft“ sein!**
- » **Interesse an Deutsch und Kunst – das heißt, du besitzt ein gutes altersgemäßes Ausdrucksvermögen und sichere Kenntnisse im Satzbau und in der Grammatik. Außerdem hast du ein Gefühl für Farben & Formen und kannst dich auf eine zeichnerische Aufgabe konzentrieren.**



WAS ERWARTET DICH IN JAHRGANG 7 UND 8?

Ausgehend vom Werkstoff PAPIER und dem Themenschwerpunkt ERFINDUNG DES BUCHDRUCKS legen wir im 7.Schuljahr zunächst die Grundlagen für die gemeinsame journalistische Arbeit. Wir nähern uns den Zeitungsprojekten der folgenden Schuljahre mittels der uralten Kulturtechnik des Papierschöpfers sowie mittels der Handwerkstechnik Buchdruck. Dabei werden wir v.a. praktisch tätig sein, sodass am Ende des Jahres Flugblätter zu selbst gewählten Themen entstehen werden. Ergänzt werden kann dieses Programm durch die Beschäftigung mit verschiedenen Schrifttypen anhand erster kalligraphischer Schreibübungen mit Tinte und Feder, die in den Folgejahren stets wieder aufgegriffen und vertieft werden sollen. Im 8.Schuljahr erproben wir im Rahmen

von gemeinsamen Schreibkonferenzen die Planung und Umsetzung einer SCHÜLERZEITUNG. Dazu lernen wir, was es heißt, sorgfältig zu recherchieren: im Internet, in Bibliotheken und vor Ort mittels Interviews. Darüber hinaus wird es wichtig sein, vertiefte Kenntnisse der Textverarbeitung zu erlangen. Schließlich probieren wir aus, was dazu nötig ist, die eigene Zeitung zu bewerben und zu vermarkten, indem wir eine kleine Werbekampagne für unsere eigene Zeitung entwickeln.

WAS ERWARTET UNS IN DEN JAHRGÄNGEN 9 UND 10?

Das 9.Schuljahr ist geprägt durch zwei Betriebspraktika und die intensive Auseinandersetzung mit den eigenen beruflichen Zielen. Wir entwickeln Berufe-Flyer zu Medienberufen und unternehmen Exkur-





sionen zu Verlagen, Druckereien und Redaktionen. Neben dem Blick in die eigene berufliche Zukunft stellen wir uns die generelle Projektfrage „Wie sieht die Zeitung im Jahr 20... aus?“ und thematisieren die Neuen Medien.

Im Abschlussjahr gestaltet jede/r Schüler/in auf der Basis des in den Vorjahren erworbenen Wissens eine eigene Zeitschrift. Dabei sind in der Spartenwahl – Fachzeitschrift oder Jugendmagazin, Kunstzeitschrift oder Politmagazin – keine Grenzen gesteckt, denn das eigenverantwortliche Arbeiten steht im Mittelpunkt der Profilarbeit.

Wir werden zudem gesellschaftskritisch und thematisieren medienethische Fragestellungen: Wieviel Verantwortung trägt der/die Journalist/in für die von ihm berichteten Informationen? Konkret: Darf

man die sterbenden Flüchtlinge fotografieren? Welchen Kodex vertritt ein/e seriöse/r Journalist/in? Wann lügen Bilder? Und ab wann schreibt man ein Plagiat? Zu solchen brisanten Fragen üben wir uns anhand eines Debattentrainings nach dem Muster von „Jugend debattiert“ und nehmen begründet Stellung.

Wer Interesse an den Arbeiten aus dem Zeitungsmacherprofil der letzten vier Jahre hat, der kann sich informieren auf:



UMWELTPOLITIK UND UMWELTSCHUTZ

BETEILIGTE FÄCHER

- » Biologie
- » Naturwissenschaften
- » Gesellschaft

Unsere Klasse wird nicht nur über Umweltschutz reden, sondern wir wollen aktiv mitarbeiten. Dafür werden wir auch untersuchen, welche wirkliche Bedeutung Umweltthemen in unserer Stadtteilpolitik haben und wie darüber in den Medien berichtet wird.

Wir werden an Bezirksversammlungen teilnehmen und Kontakt zu Politikern aufnehmen. Mitarbeiter von NABU und BUND werden uns in der Schule besuchen und über aktuelle wirkungsvolle Umweltschutzprojekte in Harburg informieren. Du überlegst mit deiner Klasse, an welchem Projekt du gerne mitwirken möchtest. Dafür beschäftigst du dich mit bedrohten Pflanzen- und Tierarten unseres Stadtteils, das Leben im Wasser, Luftverschmutzung in Harburg sowie mit allgemeinen ökologischen Themen. Wir fahren gemeinsam zu Orten in unserem Stadtteil, an denen Umweltschutzgruppen bereits aktiv sind.



„Worte sind Schall und Rauch
schrieb Goethe.
Deshalb wollen WIR viel TUN!



Hier hast du endlich die Möglichkeit, draußen mit zu helfen und unsere Arbeit für eine anschließende Dokumentation zu fotografieren. In Büchern, Zeitungen sowie im Netz sammelst du weitere Informationen, wählst Fotos aus und untersuchst Zeitungsartikel zu diesem Thema. Deine Ergebnisse stellst du deiner Klasse in einer Präsentation vor.

WAS KANNST DU HIER LERNEN?

Wir erarbeiten uns Einblicke in ökologische Zusammenhänge sowie in Gefährdung/Unterstützung von Ökosystemen in Harburg. Mit Unterstützung durch den NABU entwickeln wir Ideen, wie WIR - anstatt immer nur von Umweltschutz zu reden –SELBST AKTIV WERDEN KÖNNEN.

- » Du wirst verstehen, wie in Harburg Politik gemacht und darüber berichtet wird
- » Du lernst, selbst im Netz und in der Presse zu recherchieren.
- » Du erlernst Präsentations- und Argumentationstechniken.

- » Du erhältst Grundkenntnisse in Naturfotografie.
- » Du gewinnst tiefere Kenntnisse über Lebensbedürfnisse und tatsächliche Lebensbedingungen einheimischer Vögel, Amphibien und Fledermäuse.
- » Du wirst lernen, wie man artgerechte, Eichhörnchen- bzw. Mardersichere Vogelnist- und Fledermauskästen sowie Amphibienzäune baut und betreut.
- » Du erhältst Einblicke in konkrete Aktivitäten des NABU in Harburg.
- » Du erwirbst Informationen darüber, wie Ökosysteme durch den Menschen zerstört werden und was jeder einzelne DAGEGEN TUN kann.
- » Du lernst, auf welche Weise konventionelle Landwirtschaft Lebensräume von Tieren und Pflanzen zerstört und erwirbst Grundkenntnisse über ökologische, artenschutzorientierte Landwirtschaft.

WAS WERDEN WIR IN KLASSE 7 UND 8 MACHEN?

Wir beschäftigen uns mit verschiedenen Ökosystemen und bauen in unserer Werkstatt Behausungen für Vögel und Fledermäuse. Du hilfst bei der Pflege des Fledermausgartens an der Außenmühle, damit bedrohte Fledermausarten genügend Futter finden. Du ziehst im Frühjahr Amphibienzäune entlang von Harburger Straßen, um Molche und Frösche zu retten und trägst sie in Rettungseimern zu ihren Laichgewässern.

Du unterstützt den NABU bei Vogelzählungen im südlichen Moorgürtel und in der Fischbeker Heide. Du entwickelst Ideen, was wir darüber hinaus noch tun können und planst neue Projekte.

WAS ERWARTET UNS IN DEN JAHRGÄNGEN 9 UND 10?

Du lernst die Arbeit der politischen Gremien Harburgs und die aktuellen Themen der Stadtteilpolitik kennen. Wir untersuchen, inwiefern Politik den Umweltschutz unterstützt oder behindert. Außerdem lesen wir aktuelle Zeitungsartikel, um die Berichterstattung über Umweltthemen zu analysieren.

Darüberhinaus führen wir Verkehrszählungen durch und untersuchen die Auswirkungen des Verkehrs bzw. der Luftbelastung in Harburg. Wir beschäftigen uns mit Trinkwassergefährdung in Harburg. Weitere mögliche Themen wären Massentierhaltung in Deutschland, Einsatz von Chemikalien in der Landwirtschaft sowie die Unterstützung bzw. Behinderung ökologischer Landwirtschaft in Norddeutschland.



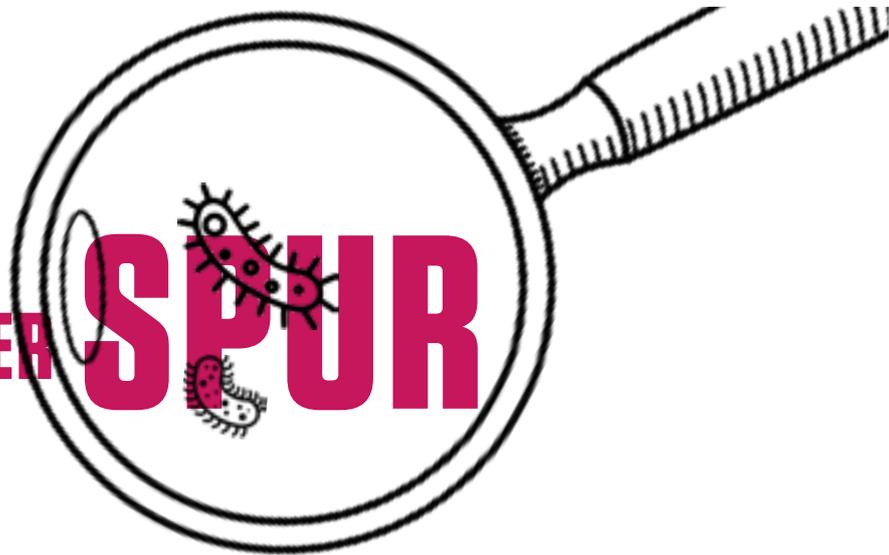
UMWELTPOLITIK



DAS BRINGST DU MIT

- » Du liest gern und hast Spaß am Fotografieren mit deiner Kamera.
- » Du hast Spaß daran, im Netz und in der Presse Themen zu recherchieren und Informationen zu suchen.
- » Du hast ein neugieriges und offenes Wesen.
- » Du berichtest anderen gern von deinen Aktivitäten und hast Lust, andere Menschen von der Bedeutung aktiver Umweltschutzarbeit zu überzeugen.
- » Du hast Freude am handwerklichen Arbeiten.
- » Es macht dir nichts aus, in wetterfester Kleidung im Gelände außerhalb der Schule zu arbeiten.
- » Du bist gern dazu bereit, in wenigen Fällen außerhalb der Unterrichtszeit für ein Umweltprojekt zu arbeiten.

SCIENCE DER NATUR AUF DER SPUR



BETEILIGTE FÄCHER

- » Physik
- » Chemie
- » Biologie
- » Mathe

Science ist Englisch und heißt Wissenschaft und auch Naturwissenschaft. Im Science-Profil soll geforscht werden. Wir untersuchen, wie die Natur funktioniert und wie verschiedene Vorgänge in der Natur sich beeinflussen oder wie bestimmte Dinge in der Natur entstanden sind und sich verändern.

In den Naturwissenschaften, den Wirtschafts- oder Sozialwissenschaften, der Medizin und anderen Bereichen, werden

viele Probleme und Prozesse mit Hilfe der Mathematik modelliert. Das werden wir auch tun.

Daher werden wir im gemeinsamen Mathematikunterricht auch immer wieder Bezug auf unsere Forschungsprojekte nehmen. Science ist nach unserem Verständnis aber noch mehr. Wir wollen auch im Blick behalten, welche Auswirkungen Wissenschaft auf die Entwicklung der Gesellschaft hatte und welche Verantwortung Wissenschaftler eigentlich tragen. Unsere Ergebnisse werden wir in Bild und Text dokumentieren. Wie untersuchen wir naturwissenschaftliche Phänomene?

Ein Beispiel: Kann man sich nur von Cola und Schokolade ernähren? Um diese Frage



beantworten zu können, werden wir die verschiedenen Gruppen von Nährstoffen kennenlernen und recherchieren, wozu der Körper sie benötigt. Im Unterricht wirst du mit Cola verschiedene Experimente durchführen, mit deren Hilfe du die Zusammensetzung genau untersuchen kannst.

Dazu entwickelst du eigene Fragestellungen, die du mit Experimenten überprüfst und sorgfältig dokumentierst. Du wirst entdecken welchen Weg Cola durch den Körper nimmt und dabei selbstständig die Funktionen und Aufgaben der beteiligten Organe recherchieren.

In diesem Projekt wirst du weiterhin herausfinden, woraus Schokolade besteht, woher sie kommt und wie die Schokoladen-Zutaten gewonnen werden.

WAS KANNST DU HIER LERNEN?

- » Wie du ein Experiment planen, durchführen und auswerten sowie deine Ergebnisse zur Lösung weiterer Probleme verwenden kannst.
- » Wie du in Experimenten sicher mit den Laborgeräten umgehst.
- » Wie du mithilfe des Computers Messergebnisse auswerten und mathematisch darstellen kannst.
- » Wie du deine Erkenntnisse miteinander in Beziehung bringen, verallgemeinern und auf andere Situationen übertragen kannst.
- » Wie du mit Hilfe dieser Erkenntnisse

Stellung zu wichtigen gesellschaftlichen Diskussionen nehmen kannst.

- » Wie du deine Erkenntnisse anderen Personen interessant, verständlich und qualifiziert mitteilst.



DAS BRINGST DU MIT

- » **Naturphänomene machen dich neugierig und du willst Sachen, die du siehst, verstehen.**
- » **Du probierst gerne Dinge aus. Das bedeutet, du hast Geduld an Experimenten zu tüfteln und an Aufgaben zu rätseln.**
- » **Du liest gerne.**
- » **Du bist bereit, sorgfältig zu arbeiten und auf Details zu achten, um damit die Grundlage für deine weiteren Arbeitsschritte zu schaffen.**
- » **Du bist motiviert, eigene Fragestellungen und Untersuchungen zu entwickeln, durchzuführen und auszuwerten. Anschließend hast du Spaß daran, deine Ergebnisse zu präsentieren und anderen mitzuteilen!**
- » **Du verfügst über großes Interesse an Mathematik und hast Lust, Phänomene mathematisch zu modellieren.**

WAS WERDEN WIR IN DEN KLASSEN 7 UND 8 MACHEN?

Naturwissenschaftliche Erkenntnisse haben eine immense Bedeutung für wichtige gesellschaftliche Entscheidungsprozesse:

- » Inwiefern kann das Insektensterben auch unsere Zukunft beeinflussen?
- » Was sind Treibhausgase und was bewirken sie?

Am Tag der Artenvielfalt werden wir in einem abgesteckten Gebiet die vorhandenen Lebewesen bestimmen und zählen und so unsere Umwelt besser kennenlernen. Weitere mögliche Fragestellungen zur gemeinsamen Bearbeitung sind hier:

- » Warum sehen wir Farben und wie ent-

steht ein Regenbogen?

- » Warum streut man im Winter Salz?
- » Wie kann man einen Scheckfälscher entlarven?
- » Sind Chips Light wirklich light?
- » Wie kommen die Farben in die Feuerwerksraketen?
- » Wie sieht die Welt im Kleinen aus?

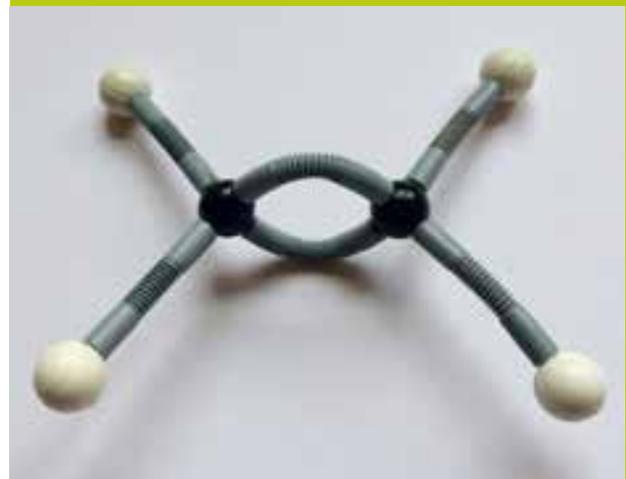
WAS ERWARTET UNS IN DEN JAHRGÄNGEN 9 UND 10?

Wenn dich Forschungsfragen tiefergehend interessieren, hast du die Möglichkeit, an Forschungswettbewerben wie „Jugend forscht“ oder „NatEx“ teilzunehmen. Des Weiteren hast du die Möglichkeit, dich im



Science-Profil beruflich zu orientieren. Zum Beispiel über den „Nachwuchscampus“ der TUHH lernst du Fachleute kennen und setzt dich mit deren Tätigkeiten auseinander. So gewinnst du Einblicke in ein breites Feld beruflicher Tätigkeiten und kannst diese Anregungen für die Auswahl eines Praktikumsplatzes für deine Berufspraktika nutzen. Damit ist ein besonderer Beitrag zur Berufs- und Studienorientierung bereits aus dem Unterricht heraus geliefert. Hamburg ist ein wichtiger Wissenschaftsstandort und auch das wollen wir nutzen: Besuche von Schülerlaboren an der TUHH, am DESY und anderen Einrichtungen sind geplant. Im Profilunterricht sind folgende Fragestellungen denkbar:

- » Was hat ein Chamäleon mit Rotkohlsaft zu tun?
- » Wie funktionieren Taschenwärmer und wie viel Energie geben sie ab?
- » Was bedeuten die E's in Lebensmitteln?
- » Plastik – Fluch oder Segen?
- » Was ist, wenn uns das Benzin ausgeht?
- » Warum kann man sich nur gegen bestimmte Krankheiten impfen lassen?



NACHHALTIG HANDELN

BETEILIGTE FÄCHER

- » Physik und Biologie
- » Arbeitslehre
- » Gesellschaft
- » Haushalt und Ökonomie
- » Mathematik



*Es ist nicht deine Schuld,
dass die Welt ist,
wie sie ist.*

*Es wär' nur deine Schuld,
wenn sie so bleibt!*
(Die Ärzte „Deine Schuld“)

Ist dir schonmal etwas kaputt gegangen und du hast dich gefragt, ob es sich nicht lohnt das zu reparieren? Isst du lieber selbstgekochtes Essen, als zu einer Fast-Food Kette zu gehen? Hast du schon mal beim Umgestalten deines Zimmers von anderen Möbeln geträumt und dich gefragt, wie sie gebaut werden können? Kam dir schon mal die Frage, ob wir nicht auch auf

anderen Himmelskörpern wohnen könnten? Dann sind wir das richtige Profil für dich! Wir suchen Schüler*innen, die mit uns unseren Alltag erkunden und unserer „Wegwerf-“ und „es-sich-leicht-machen - Gesellschaft“ auf den Zahn fühlen wollen. Dafür möchten wir mit euch in diesem Profil viel praktischen Unterricht erleben und dabei schauen, was wir mit kleinen Taten





für unsere Umwelt tun können. Du solltest also Motivation haben, dich mit praktischen Arbeiten aus allen Bereichen auseinander zu setzen und ganz viel Neugier an naturwissenschaftlichen Fächern und gesellschaftlichen Themen mitbringen.

WAS WERDEN WIR IN DEN KLASSEN 7 UND 8 MACHEN?

In Klasse sieben werden wir uns mit dem Thema Ernährung auseinandersetzen. Wir werden in der Küche verschiedene Rezepte erproben und dabei mehr über die Zusammensetzung, die Herstellung und den Konsum von Nahrungsmitteln erfahren. Was geschieht eigentlich in deinem Körper mit der Nahrung, welche Lebensmittel sind besonders wertvoll und wichtig und welche solltest du meiden? Wir stellen uns die Frage, ob unser Essverhalten das Klima beeinflussen kann und was wir konkret verbessern können. In Klasse acht zoomen wir zunächst ganz weit raus und schauen, was im Universum um uns herum alles zu

finden ist. Wir verorten unsere Erde in den unendlichen Weiten des Weltalls und stellen uns fragen wie: Gibt es vielleicht weitere Himmelskörper, auf denen Leben entstehen oder bestehen könnte? Wie kommt eine Rakete zum Mars und was ist eigentlich mit Weltraumschrott gemeint? Danach schauen wir genauer auf das Ökosystem auf der Erde und die Ressourcen, die wir Menschen gebrauchen. Konkret beschäftigen wir uns dazu mit deinen alten Socken und anderen Textilien. Hier werden wir Nähen, Häkeln, Stricken und Ähnliches, um mehr über eine nachhaltige Textilverarbeitung zu lernen. Häufig wird „Fast Fashion“ in Ländern hergestellt, in denen die Auswirkungen auf die Umwelt und die Arbeitsbedingungen der Menschen kaum beachtet oder kontrolliert werden. Wir werden uns fragen, wie Mode menschen- und umweltfreundlicher werden kann und damit unser eigenes Konsumverhalten reflektieren.



DAS BRINGST DU MIT

- » Mit deinen Händen etwas zu erschaffen bereitet dir Freude, du bist neugierig darauf, mit unterschiedlichen Materialien zu arbeiten.
- » Dir ist es wichtig, dass alle zusammen arbeiten und du trägst gerne dazu bei, beispielsweise bietest du anderen Hilfe an oder räumst deinen Arbeitsplatz auf.
- » Du willst erfahren, wie Geräte funktionieren.
- » Du hast Geduld zu tüfteln und gibst nicht auf, wenn etwas nicht sofort klappt.
- » Du bist bereit, sorgfältig zu arbeiten und auf Details zu achten, um damit die Grundlage für deine weiteren Arbeitsschritte zu schaffen.
- » Wir freuen uns jetzt schon darauf, mit euch den Versuch zu unternehmen, die Welt durch praktisches Handeln etwas besser zu machen!

WAS WERDEN WIR IN KLASSE 9 BIS 10 MACHEN?

In Klasse neun nehmen wir nachhaltige Raumausstattung ganz genau in den Blick. Wir starten mit dem Bau eines elektrifizierten Zimmers als Modell aus einem Pappkarton. Dabei stehen sowohl die Schaltkreise kleiner elektrischer Geräte und ihre Nachhaltigkeit im Fokus, als auch die Gestaltung einzelner beispielhafter Möbelstücke. Inspiriert davon betrachten wir anschließend echte Möbel und recherchieren, wie Preise für Waren zu Stande kommen. Wir vergleichen Fertigungsverfahren und wollen herausfinden, was ein Tisch oder eine Lampe aus dem Möbelhaus in der Produktion kostet. Dann versuchen wir uns an eigenen Designs mit Hilfe von maßstabsgetreuen technischen Zeichnungen und dem Abwägen von Vor- und Nachteilen verschiedener Materialien. Am Ende des Schuljahres soll ein selbst erdachtes und erbautes Produkt entstanden sein. Den Abschluss macht Klasse zehn. In diesem Jahr wollen wir eure Schwerpunkte



NACHHALTIG HANDELN

in den Fokus nehmen und zwischen den Praxisschwerpunkten wechseln - vielleicht finden wir bis dahin auf unserem Weg ein ganz neues Thema für uns? Woraus besteht eigentlich Plastik und was ist an der Verwendung so problematisch? Welche Alternativen zu Kunststoffen in unserem Alltag sind möglich? Wo kommt eigentlich unse-

re (elektrische) Energie für den Alltag her? An einem elektrischen Gerät muss eine Lötstelle erneuert werden, das können wir selber! Denkbar wäre eine Schülerfirma, die verschiedene nachhaltige, selbst erstellte Waren und Dienstleistungen anbietet.



Goethe Schule Harburg

Eißendorfer Straße 26
21073 Hamburg

Telefon: (040) 428 871 - 0

Telefax: (040) 428 871 - 272

goethe-schule-harburg@bsb.hamburg.de
<https://goethe-schule-harburg.hamburg.de>

